

ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS

Gramática

Lenguaje y variación lingüística – lenguaje y lengua / el signo lingüístico, variación y norma
Oralidad y escrita – La relación entre la oralidad y la escrita / Las reglas ortográficas
La dimensión discursiva del lenguaje – Los elementos de comunicación
La construcción del sentido – Sentido y contexto / Sentido literal y figurado
Efectos de sentido – doble sentido y ambigüedad / ironía / humor
La estructura de las palabras – Los elementos mórficos y los diferentes tipos de morfemas
Formación de palabras - Composición y derivación

Literatura

Literatura es género I y II – el género épico / el género lírico / el género dramático
Literatura es la expresión de una época – estilo de época y las escuelas literarias
Literatura medieval – trovadorismo: cantigas / novelas de cavilaría
Humanismo – Gil Vicente
Clasicismo / literatura del descubrimiento – Camões / Pero Vaz de Caminha/ José de Anchieta

Lecturas complementares

Terra Sonâmbula, de Mia Couto

O Aveso da Pele, de Jeferson Tenório

Nove Noites, de Bernardo Carvalho

PRODUCCIÓN DE TEXTOS

Lectura y análisis de textos no literarios

Disertación y argumentación (ENEM)

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

Lengua Española

El texto: las propiedades textuales (adecuación, coherencia y cohesión).

La palabra: estructura y formación de las palabras.

Las categorías gramaticales.

La conjugación verbal y la colocación pronominal.

Producción textual. Carta formal, Solicitud (instancia), texto argumentativo, entrada de blog

Análisis y tratamiento de los errores lingüísticos.

DELE: Práctica y simulacros.

Literatura:

La literatura medieval hasta el siglo XV.

La literatura del siglo XVI. El Renacimiento.

Análisis de textos literarios.

Lectura obligatoria de tres libros de literatura española

Expresión y Comprensión oral y escrita

Segundo Semestre: Lengua B: (PD)

Prensa y Publicidad: Aspectos lingüísticos y culturales.

Drogas y globalización: Impacto y consecuencias.

Tipología Textual: El anuncio, el blog, la carta informal, la carta formal, el diario.

Expresión y comprensión oral y escrita: debates, exposiciones, interacciones.

Literatura:

"Bodas de Sangre" - Federico García Lorca. Lectura y análisis de la obra. Representación teatral.

INGLÉS

Phrasal verb *get /come*

1st conditional

Modal Verb

Actualidades

Linking words

Produção oral: *selling a product to a panel of investors/ debate/producing a TV News*

Compreensão leitora e produção textual (*formal email/ opinion essay*)

MATEMÁTICAS

Trigonometría del triángulo rectángulo

Relaciones trigonométricas en un triángulo cualquiera

Trigonometría en el ciclo Trigonometría – arcos de circunferencia y círculo trigonométrico

Relaciones entre grandezas: funciones

Función de primer grado

Función de segundo grado

Progresiones

Función exponencial

Función logarítmica

ARTE

Historia del Arte Brasileño

Panorama general del Historia del Arte Brasileño

Arte en la calle - Grafito

I Interfaz entre poesía e imagen en la producción artística

Apreciación y análisis de producciones artísticas

Nota: Esta programação está sujeita a alterações.

Esta programación está sujeta a modificaciones.

Escultura

Historia de la escultura

Conceptos estéticos

Producción de escultura

Videoarte

Conceptos estéticos y técnicos del cine

Apreciación de trabajos artísticos

Producción de videos

FÍSICA

Física Térmica

Ondulatoria

Cinemática

QUÍMICA

Sistema periódico

Enlaces químicos

Funciones inorgánicas

Reacciones químicas

BIOLOGÍA

Evolución biológica: Histórico y Selección Natural

Ecología

Núcleo celular y Biología molecular

Genética

HISTORIA

Prehistoria, la revolución agrícola y la revolución urbana.

Las principales civilizaciones de Oriente y de América

Edad Antigua Occidental: Grecia y Roma.

Islam y expansión islámica

Iglesia en la Era Medieval

Formación, caracterización, transformaciones y crisis del Feudalismo

Crisis del siglo XIV

Renacimiento Cultural

Formación del Estado Moderno

GEOGRAFÍA

Formación territorial brasileña

Regionalización brasileña

Espacio urbano brasileño

Espacio rural brasileño

Temas actuales

GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

Elementos básicos de la Geografía Física de España

Sistema político y división administrativa de España

España y la U.E.

La población española:

Variables demográficas

Evolución

Estructura: la pirámide de la población

Nota: Esta programação está sujeita a alterações.

Esta programación está sujeta a modificaciones.

Sectores laborales
Migraciones
Geografía de la ciudad:
Las ciudades en el mundo
Las ciudades en España
Evolución de la población urbana
La red urbana española
La economía española:
La agricultura y la ganadería
La pesca
Los recursos minerales y energéticos
La industria
Transporte
Turismo

EDUCACIÓN FÍSICA

- Conocimiento y comprensión del lenguaje y cultura corporal
- Profundización de las reglas y prácticas de deportes de marca, precisión, campo, red, invasión y combate
- Prácticas corporales de aventura y juegos de ocio
- Gimnasia general
- Autoconocimiento y expresión corporal