



## Sábado, 30 de abril

8.45 – 9.00h. **Entrega de material** (Recepción)

9.00 – 9.15h. **Inauguración** (Auditorio principal)

**Fernando García Casas**. Embajador de España en Brasil  
**Pedro Cortegoso**. Consejero de Educación de la Embajada de España  
**Jorge Ángel Berné Espinosa**. Director del Colegio Miguel de Cervantes

9.15 – 10.15h. **Conferencia inaugural** (Auditorio principal)

*Esto no es lo que parece: el arte como experiencia transcultural en clase de ELE.* **Rosana Acquaroni Muñoz** (Universidad Complutense de Madrid)

10.15 – 10.40h. **Café**

10.40 – 11.00h. **Consejería de Educación** (Auditorio principal)

*Acciones de la Consejería en apoyo a la enseñanza del español.* **Pedro Cortegoso**, Consejero de Educación de la Embajada de España

11.00 – 12.00h. **Mesa redonda** (Auditorio principal)

*Uso de las expresiones artísticas en clase de ELE.*

**Rosana Acquaroni Muñoz** (Universidad Complutense de Madrid),  
**Viviane Garcia de Stefani** (Instituto Federal de São Paulo) y **Hugo Jesús Correa Retamar** (Colégio de Aplicação da UFRGS)

**Moderadora: Sonia Izquierdo Merinero** (Instituto Cervantes de Brasilia)

12.00 – 13.30h. **Comida** (Cantina)

13.30 – 14.00h. **Talleres I**

**Aula 1**

*Poemas de ida y vuelta.* **Rosana Acquaroni Muñoz** (Universidad Complutense de Madrid)

**Aula 2**

*Aprender español con cortos.* **David Benito Canalejas** (Consejería de Educación)

**Aula 3**

*Alagoas hecha a mano: el arte popular de Alagoas en las clases de español con fines específicos.* **Elaine dos Santos Sgarbi** (Instituto Federal de Alagoas)

**Aula 4**

*Alfabetización visual: ¿cómo educar los ojos y el alma para apreciarlas diferentes expresiones artísticas en el aula de ELE?*  
**Maria Eugenia Gómez Holtz Galvão** (Editorial Edinumen)

14.00 – 14.30h. **Talleres II**

**Aula 1**

*Pintura y escultura de Joan Miró en Educación Infantil.*

**María Socorro Santos Lorenzo** (Colegio Miguel de Cervantes)

**Aula 2**

*Actividades prácticas para enseñanza de lengua y cultura española con cine y series.* **Viviane Garcia de Stefani** (Instituto Federal de São Paulo)

**Aula 3**

*LiterArte.* **Marco Aurelio Rocha Sposito** (Colégio Dr. Walter Belian)

**Aula 4**

*J. Kramer: un corto, muchas facetas.* **Silvana Aparecida Duarte da Silva** (Universidade Federal de São Carlos)

14.30 – 15.00h. **Comunicaciones I**

**Aula 1**

*Píldoras de español: una dosis de arte y cultura de los países hispanohablantes.* **Xoán Calviño** (Consejería de Educación) y **Elaine dos Santos Sgarbi** (Instituto Federal de Alagoas)

**Aula 2**

*Nuestro idioma: La enseñanza de español como lengua "nada extranjera".* **Francisco Deivison Sousa Carvalho** (CIL 2 de Brasília)

**Aula 3**

*La belleza en el nuevo cotidiano.* **Priscylla Cygainski da Rosa** (Colégio Monteiro Lobato)

**Aula 4**

*El noveno arte en el aula de ELE*

**Susana Álvarez Martínez y Rosana dos Reis Devisate Lopes** (Instituto Gaylussac)

15.00 – 15.30h. **Comunicaciones II**

**Aula 1**

*La Historia del Arte como herramienta AICLE*

**Francisco José Monfort Martín** (Colegio Miguel de Cervantes)

**Aula 2**

*La clase de E/LE, la Literatura y la ciudadanía en la Educación Básica*  
**Hugo Jesús Correa Retamar** (Colégio de Aplicação da UFRGS)

**Aula 3**

*Enseñanza de ELE a través de proyectos: el arte como herramienta*  
**Érica Rocha Plácido Bartholazzi y Leonardo Henrique Franco de Figueiredo** (Instituto Gaylussac)

15.30 – 16.00h. **Café**

16.00 – 16.30h. **Comunicaciones o talleres III**

**Aula 1**

*Los museos del mundo: ¿Qué le falta a mi museo?*

**Sidnéia Antonia do Nascimento** (Escola Estadual Três Poderes / Colégio São Paulo)

**Aula 2**

*El Sarao Cultural Español como acción de internacionalización: experiencias con cómics e historietas.* **Viviane Garcia de Stefani** (Instituto Federal de São Paulo)

**Aula 3**

*Construyendo mi jardín mexicano.* **Adriana Marcela Bogado** (La Fuente. Ensino de Espanhol)

16.30 – 17.00h. **Clausura y entrega de regalos** (Auditorio principal)