

## **LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA**

### **ESTUDOS LINGÜÍSTICOS E LITERÁRIOS (PRIMEIRO SEMESTRE)**

#### **Gramática**

Linguagem e variação linguística- Linguagem e língua/o signo linguístico, Variação e norma  
Efeitos de sentido - Duplo sentido e ambiguidade / Ironia / Humor  
A dimensão discursiva da linguagem – Os elementos de comunicação  
A construção do sentido – Sentido e contexto / Sentido literal e figurado  
Efeitos de sentido - Duplo sentido e ambiguidade / Ironia / Humor

#### **Literatura**

Literatura é gênero I e II - O gênero épico / O gênero lírico / O gênero dramático  
Literatura é expressão de uma época - Estilo de época e escolas literárias  
Literatura na Idade Média - Trovadorismo: cantigas/novelas de cavalaria  
Humanismo - Gil Vicente  
Classicismo / Literatura do descobrimento - Camões/José de Anchieta

#### **Leituras complementares**

**Terra Sonâmbula**, de Mia Couto

### **LÍNGUA A: LÍNGUA E LITERATURA (SEGUNDO SEMESTRE)**

#### **Língua e Literatura**

#### **Leituras**

**Quincas Borba**, de Machado de Assis

**O conto da aia**, de Margareth Atwood

Textos do blog de Leonardo Sakamoto (tema: escravidão contemporânea)

Durante o segundo semestre serão trabalhadas competências e habilidades para o desenvolvimento do Ensaio de Nível Superior e da Prova 1

### **PRODUÇÃO DE TEXTOS**

Leitura e análise de textos não-literários  
Dissertação e argumentação (ENEM)

## **LÍNGUA E LITERATURA ESPANHOLAS**

### **PRIMEIRO SEMESTRE - LÍNGUA E LITERATURA ESPANHOLAS**

#### **LÍNGUA**

A comunicação

O texto

Revisão da conjugação verbal

Colocação pronominal

Produção Textual

Análise e tratamento de erros linguísticos

DELE: Prática e simulados

#### **LITERATURA**

A LITERATURA MEDIEVAL ATÉ O SÉCULO XV

A literatura do século XVI. O Renascimento

A literatura do século XVII. O Barroco

Análise de textos literários

Leitura obrigatória de três livros de literatura espanhola

Expressão e Compreensão oral e escrita

#### **Leituras complementares**

**Nota:** Esta programação está sujeita a alterações.  
*Esta programación está sujeta a modificaciones.*

Lazarillo de tormes, anónimo  
Don Quijote, Miguel de Cervantes

**SEGUNDO SEMESTRE - LÍNGUA B: ESPANHOL**

Ingenio Humano - Imprensa e Publicidade: Aspectos linguísticos e culturais.  
Como compartilhamos o planeta: Drogas e Globalização: Impacto e consequências.  
Tipologia textual: O anúncio, o blog, a carta informal, a carta formal, o diário.  
Expressão e compreensão oral e escrita: debates, apresentações, interações.

**Literatura:**

"Bodas de Sangre"- Federico García Lorca. Leitura e análise da obra. Representação teatral.  
"Yerma" - Federico García Lorca.  
"La Casa de Bernarda Alba" - Federico García Lorca.

## **INGLÊS**

### **PRIMEIRO SEMESTRE:**

Time phrases  
The perfect aspect  
Suffixes  
The continuous aspect  
Present and perfect participles  
Phrasal verb *get*  
Intensifying adverbs  
Emphatic structures  
Adverb and adjective collocations  
Past modals  
Compreensão leitora e produção textual

### **SEGUNDO SEMESTRE: *Language B***

*Identity: Lifestyle, Health and Wellbeing*

*Experiences: Customs and Traditions (Celebrations, Social and Religious Events) and Life stories*

Compreensão leitora e produção textual (*informal letter and/or e-mail/ magazine article/ blog/biography*)

### **Literatura**

Of mice and men - John Steinbeck Leitura e discussão da obra

Expressão e compreensão oral (individual e interativa: debates, discussões, apresentações)

## **ARTE**

### História da Arte Brasileira

Panorama geral sobre a história arte brasileira

Movimentos artísticos brasileiros: questões estéticas e históricas

### Arte de Rua - Grafite

Interface entre a poesia e a imagem na produção artística

Apreciação e análise de produções artísticas

### Escultura

Tridimensionalidade em arte

Produção de escultura

### Videoarte

Conceitos estéticos e técnicos da Videoarte

Apreciação e análise de produções artísticas

Produção de vídeos

## **MATEMÁTICA NM**

Funções

Função de primeiro grau

Função e equações do segundo grau

Função racional

Função exponencial

Função logarítmica

Padrões, progressões y séries

Demonstrações Matemáticas

Binômio de newton

Matemática Financeira

Trigonometria no triângulo

Círculo trigonométrico

**Nota:** Esta programação está sujeita a alterações.  
*Esta programación está sujeta a modificaciones.*

## **MATEMÁTICA NS**

Funções em geral

Funções em geral: inversas com restrição no domínio, paridade e inequações

Funções de primeiro grau

Sistemas lineares

Funções e equações quadráticas

Números complexos

Funções polinomiais

Transformações de funções

Transformações de funções: com módulo, ao quadrado e recíproca

Equações e inequações modulares

Funções racionais

Funções racionais: numerador ou denominador com grau 2 e frações parciais

Funções exponenciais

Funções logarítmicas

Técnicas de contagem

Padrões, progressões e séries

Matemática financeira

Binômio de Newton

Teorema do Binômio estendido

Demonstrações matemáticas

Demonstrações matemáticas: por contradição e indução

Trigonometria no triângulo retângulo

Círculo trigonométrico

Trigonometria em triângulos quaisquer

Radianos e arcos circulares

## **FÍSICA**

Física Térmica

Ondulatória

Cinemática

## **QUÍMICA**

Sistema periódico

Ligações químicas

Funções inorgânicas

Reações químicas

## **BIOLOGIA**

Ecologia

Biologia Molecular

Citologia e química da célula

Genética

## **HISTÓRIA**

### **História 1º semestre**

Pré-história, a revolução agrícola e a revolução urbana

As principais civilizações do Oriente e da América

Antiguidade Ocidental: Grécia e Roma

**Nota:** Esta programação está sujeita a alterações.

*Esta programación está sujeta a modificaciones.*

Cristianismo, Igreja e Islamismo na Era Medieval  
Formação, caracterização, transformações e crise do Feudalismo  
Formação dos estados nacionais  
Renascimento cultural  
Reforma Religiosa  
Expansão Marítima e comercial europeia  
Colonização da América e economia Atlântica  
Revoluções inglesas do século XVII  
Liberalismo e Iluminismo  
Independência dos EUA  
Revolução Francesa  
Revolução Industrial  
Processos de unificação – Alemanha e Itália  
Imperialismo e Neocolonialismo

### **História 2º semestre: Programa do Diploma**

Causas e consequências das guerras do século XX  
A Primeira Guerra Mundial  
A Segunda Guerra Mundial

### **GEOGRAFIA**

Formação territorial do Brasil  
Regionalização Brasileira  
Espaço urbano brasileiro  
Espaço rural brasileiro  
Temas atuais

### **GEOGRAFIA DA ESPANHA**

Elementos básicos da Geografia Física da Espanha  
Sistema político e divisão administrativa da Espanha  
Espanha e a U.E.  
A população espanhola  
Variáveis demográficas  
Evolução  
Estrutura: a pirâmide da população  
Setores de trabalho  
Migrações  
Geografia da cidade  
As cidades no mundo  
As cidades na Espanha  
Evolução da população urbana  
A rede urbana espanhola  
A economia espanhola:  
A agricultura e a criação de gado  
A pesca  
Os recursos minerais e energéticos  
A indústria  
Transporte  
Turismo

### **EDUCAÇÃO FÍSICA**

- Conhecimento e compreensão da linguagem e cultura corporal.
- Aprofundamento das regras e práticas de esportes de marca, precisão, campo, rede, invasão e combate.
- Práticas corporais de aventura e jogos recreativos.
- Ginástica Geral.
- Autoconhecimento e expressão corporal.