

LENGUA PORTUGUESA

GRAMÁTICA:

MORFOLOGÍA

Repaso de las clases gramaticales

Adverbio

Preposiciones

SINTAXIS

Verbos intransitivos y transitivos

Componentes formales de la oración: sujeto, predicado, complementos del verbo, predicativo del sujeto, agente de la pasiva, adjunto adnominal y adverbial, aposición y vocativo

Sujeto indeterminado

Oración sin sujeto

Tipos de predicado

Complemento nominal

Adjunto adnominal

Adjunto adverbial

Regencia verbal

Crase

Puntuación

Regímenes de verbos de uso frecuente

Voz activa y voz pasiva

Agrupamiento de oraciones en períodos: diferenciación entre coordinación y subordinación

Conjunciones

Oraciones coordinadas

Pronombres relativos

Reglas de posición pronominal

ORTOGRAFÍA

PUNTUACIÓN

Modalización y modalidades apreciativas

Progresión temática: anáfora y catáfora

Modalización epistémica: aseverativos y cuasiaseverativos

Figuras del lenguaje (ironía, eufemismo, antítesis, aliteración, asonancia etc.)

LECTURA DE TEXTOS DIVERSOS

Crónica

Texto expositivo

Artículo de divulgación científica

Reportaje

Podcast

Anuncio

HISTORIA

Crisis del Antiguo Régimen (Iluminismo)
Revolución Industrial
Revolución Francesa
II Revolución Industrial
Imperialismo
HISTORIA DE BRASIL
Traslado de la corte y proceso de Independencia
La formación del estado nacional (1822-1840)
II Reinado (1840-1889)

GEOGRAFÍA

La población mundial
Los lugares y paisajes del mundo en que vivimos
La dinámica de la naturaleza y los paisajes terrestres
La regionalización del espacio geográfico mundial
Indicadores socioeconómicos globales (IDH, PIB, Renta per capita, PNB y Gini)
La Guerra Fría y la Vieja Orden Mundial
Desarrollo desigual y combinado
El continente americano
El continente africano

MATEMÁTICAS

NÚMEROS

Números racionales e irracionales: operaciones fundamentales (suma, resta, multiplicación y división), números decimales periódicos, potenciación de base real y exponente entero, propiedades de potencias, raíz como potencia de exponente fraccionario, raíz cuadrada exacta y aproximada, notación científica

Porcentajes: resolución de problemas

Principio del producto

ÁLGEBRA

Valor numérico de expresiones algebraicas

Representación de ecuación de 1^{er} grado como una recta en el plano cartesiano

Sistemas de ecuaciones de 1^{er} grado: resolución algebraica y gráfica

Ecuación de 2^o grado de tipo $ax^2 = b$

Sucesiones recursivas y no recursivas: identificar regularidades e indicar elementos siguientes

Magnitudes directa e inversamente proporcionales: identificar tipo de proporcionalidad entre magnitudes, representarla en el plano cartesiano y resolver problemas utilizando sentencias algebraicas

Operaciones con polinomios (suma, resta y multiplicación)

Factorización: factor común, agrupamiento, resta de dos cuadrados, trinomio cuadrado perfecto, trinomio de 2º grado (Stevin)

GEOMETRÍA

Construcciones geométricas de ángulos de 90°, 60°, 45° y 30° y de polígonos regulares

Mediatriz e bisectriz como lugares geométricos: construcción y problemas

Congruencia de triángulos

Demostraciones de propiedades de cuadriláteros (rectángulo, cuadrado, paralelogramo, rombo, trapecios (isóceles, rectángulo y escaleno))

Congruencia de polígonos

Puntos notables de un triángulo

Transformaciones geométricas: figuras obtenidas por composiciones de translaciones, reflexiones y rotaciones, con uso de instrumentos de dibujo o aplicaciones informáticas de geometría dinámica

Circunferencia y círculo: posiciones relativas en relación a puntos, rectas y otras circunferencias, segmentos tangentes y triángulos y cuadriláteros circunscritos

MAGNITUDES Y MEDIDAS

Área de cuadriláteros (cuadrado, rectángulo, paralelogramo, rombo y trapecio), utilizando expresiones de cálculo de área

Área de círculo y longitud de la circunferencia

Conversión de unidades de medida de áreas

Volumen de cilindro recto

Medidas de capacidad: relación entre un litro y un decímetro cúbico y relación entre litro y metro cúbico

PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA

Gráficos de barras, columnas, líneas y circulares, sus elementos constructivos y adecuación para determinado conjunto de datos

Organización de datos de una variable continua en clases

Medidas de posición central (media, moda y mediana) y de dispersión (amplitud)

CIENCIAS

Conocimiento del cuerpo y de la salud

Mecanismos reproductivos y sexualidad

Clima

Sistema Sol, Tierra y Luna

Fuentes, tipos y transformación de energía

Circuitos eléctricos

Cálculo de consumo y uso consciente de energía eléctrica

Conservación de la biodiversidad

ARTE

Lenguajes visuales y técnicas expresivas:

Dibujos en perspectiva

Producción fotográfica

Pintura

Producción y edición de películas publicitarias

Producción de carteles publicitarios

Gramática visual - elementos de composición:

Luz en la fotografía

Foco

Encuadramiento

Tridimensionalidad en el dibujo

Formas geométricas

Colores y sus tonalidades

Planes narrativos en video

Proceso de creación en las áreas:

Fotografía

Arquitectura

Publicidad y propaganda

Procesos artísticos y artistas

Proceso de creación en la cultura brasileña y otras culturas

Vida y obra de artistas seleccionados

Patrimonio artístico y cultural

Museos, espacios culturales y exposiciones itinerantes

EDUCACIÓN FÍSICA

Deportes de red, campo, invasión y combate

Gimnasia de acondicionamiento físico y concienciación corporal

Danzas

Juegos cooperativos y recreativos.

Aplicación de valores olímpicos y paraolímpicos.

LENGUA ESPAÑOLA

CONTENIDOS GRAMATICALES:

Verbos parecer y parecerse.

Grados de comparación: comparativo de superioridad, inferioridad e igualdad; superlativo relativo y absoluto.

Usos de como si/ni que + imperfecto/pluscuamperfecto de subjuntivo.

Verbos con preposición.

Discurso referido o estilo indirecto.

Correlación de tiempos en el discurso referido o estilo indirecto.

Otras transformaciones en el discurso referido: pronombres, determinantes, marcadores temporales...

Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo: morfología y usos.

Oraciones condicionales reales e irreales.

Conectores condicionales.

Condicionales compuestas.

Verbos de sentimiento: gustar, alegrarse, sentir, sorprenderse, estar harto de...

Oraciones y conectores finales.

Oraciones y conectores concesivos: aunque + indicativo/subjuntivo, por más/mucho/muy que, a pesar de que, pese a.

Gerundio circunstancial.

Estructuras reduplicativas con valor concesivo.

Oraciones temporales.

Colocaciones léxicas de verbos + adverbios en –mente y de verbos + nombres.

Repaso general de los diferentes tipos de oraciones subordinadas.

Presente histórico.

Valores secundarios de los tiempos: pretérito imperfecto y pretérito perfecto de indicativo.

CONTENIDOS LÉXICOS:

Léxico relacionado con las experiencias.

Léxico relacionado con la expresión de gustos y aversiones.

Expresiones de probabilidad o hipótesis.

Léxico de carácter y personalidad.

Léxico relacionado con el aprendizaje del español u otro idioma.

Léxico sobre vida y actividades deportivas saludables.

Léxico para opinar y valorar. Léxico sobre avances médicos.

Léxico específico de Internet.

Léxico relacionado con las etapas de la vida y los cambios físicos.

Expresiones con ponerse + colores.

Léxico relacionado con las personas que viajan.

Léxico relacionado con el arte. Adjetivos que cambian de significado con ser y estar

CONTENIDOS FONÉTICOS:

Vocales, uniones silábicas, sonidos r/rr, b/v, l/ll, ñ, h, g/j, modalidad (interrogación, afirmación, negación).

CONTENIDOS CULTURALES:

Literatura, prensa, relaciones y comportamientos sociales, normas de convivencia, valores educativos, educación, salud y ámbito profesional.

GEOG./HIST. Y CULT. ESPAÑOLAS

Prehistoria

Las colonizaciones y los pueblos prerromanos

La conquista romana y la romanización

La Edad Media: los pueblos bárbaros

Al-Andalus: los musulmanes en España

España cristiana: la Reconquista, el feudalismo, la sociedad estamental

Arte y Cultura en la Alta Edad Media

Baja Edad Media: burguesía y ciudades. Arte y Cultura

Introducción básica a la geografía de España

INGLÉS

GRAMÁTICA

Revisão dos conteúdos de 2022

Present Simple and Present Continuous (Review)

Past Simple and Past Continuous (Review)

Past Perfect Simple

Present Perfect Simple: for/since, just/already/yet/so far

Present perfect vs Past simple

Predictions: will, may, might, could

Future Forms: present continuous, will, going to

Present Perfect Continuous

Past and Present habits and state

Comparatives and Superlatives

Articles

Modal verbs: have to, must, can, be allowed to, should, ought to

First, Second Conditional clauses

VOCABULÁRIO

Food and cooking

Adjectives of personality and strong adjectives

Colocations

Sports

Relationship

Money

Transport

+ed/+ing adjectives

MÚSICA

Práctica de conjunto:

Formación de banda

Géneros musicales

Blues
Jazz
Rock
Bossa nova
Drums bass
Reggae
Samba
Flamenco

Estudio de los instrumentos:

Guitarra
Guitarra eléctrica
Contrabajo eléctrico
Flauta dulce
Xilófono y metalófono
Teclado
Batería
Canto
Percusión
Cajón
Boonwalkers (tubos sonoros)

Tecnología de la Información y Comunicación

Lectura y escrita musical
Cultura musical