

**LÍNGUA PORTUGUESA**

GRAMÁTICA

Conjunções

Período simples e período composto

Coordenação

Subordinação

Pontuação

Figuras de linguagem

Pronome relativo

Concordância nominal

Concordância verbal

Regência nominal

Regência verbal

Colocação pronominal

Operadores argumentativos para defesa de ideia e de diálogo com a tese do outro: de sustentação, de refutação, de negociação

Estrutura de hipertexto e hiperlinks em textos de divulgação científica

Modalização epistêmica: asseverativos e quase-asseverativos

Estrangeirismos

LEITURA DE TEXTOS LITERÁRIOS E NÃO LITERÁRIOS

ESTUDO, REVISÃO E PRODUÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS

GÊNEROS

POEMA

CONTO DE MICROCONTO

Crônica jornalística

Artigo de opinião

Dissertação (modelo ENEM)

**HISTÓRIA**

2ª Revolução Industrial e Neocolonialismo

Crise de 1929

Primeira Guerra Mundial

Totalitarismo

II Guerra Mundial

HISTÓRIA DO BRASIL

II Reinado (1840-1889)

República Velha (1889-1930)

I Governo Vargas (1930-1945)

**GEOGRAFIA**

Globalização econômica, tecnologia e cotidiano  
Os fluxos e as redes no espaço globalizado  
Cadeia Produtiva Global  
A Velha e a Nova Divisão Internacional do Trabalho  
A ação humana, a dinâmica natural e as questões ambientais  
Sociedade, meio ambiente e desenvolvimento sustentável  
Projeções Cartográficas  
A Geopolítica no mundo globalizado  
Blocos Econômicos  
Os organismos supranacionais  
O Continente Europeu  
O Continente Asiático

## MATEMÁTICA

### NÚMEROS

Números reais: conjunto dos números reais, operações com potências (base inteira ou fracionária, expoente natural, inteiro ou fracionário), notação científica: operações e resolução de problemas, raiz quadrada, raiz cúbica, raiz enésima, propriedades dos radicais, racionalização de denominadores

Porcentagem: taxas percentuais sucessivas (Educação Financeira)

### ÁLGEBRA

Operações com polinômios (adição, subtração e multiplicação)

Produtos notáveis: quadrado da soma de dois termos, quadrado da diferença de dois termos, produto da soma pela diferença de dois termos

Fatoração: fator comum, agrupamento, diferença de dois quadrados, trinômio quadrado perfeito, trinômio do 2º grau (Stevin)

Resolução de Equações de 2º grau completas e incompletas: por fatoração e pela fórmula de Bháskara

Razão entre grandezas de espécies diferentes: velocidade, densidade demográfica, etc.

Grandezas diretamente e inversamente proporcionais

Resolução de problemas de proporcionalidade entre duas ou mais grandezas

Proporcionalidade Composta

Funções: representação numérica, algébrica e gráfica

### GEOMETRIA

Relações entre arcos e ângulos na circunferência de um círculo: ângulo central, ângulo inscrito, ângulos com vértice interno à circunferência

Área de setor circular e coroa circular

Semelhança de triângulos

Relações métricas no triângulo retângulo

Teorema de Pitágoras: verificações experimentais e demonstração  
Retas paralelas cortadas por transversais: teoremas de proporcionalidade (T. Tales) e verificações experimentais  
Construção de polígonos regulares, conhecidos os lados; uso de instrumentos de desenho e softwares  
Distância entre pontos no plano cartesiano, dadas suas coordenadas, sem o uso de fórmulas  
Vistas ortogonais de figuras espaciais e desenho de objetos em perspectiva  
**GRANDEZAS E MEDIDAS**  
Unidades de medida para medir distâncias muito grandes e muito pequenas  
Unidades de medida utilizadas na informática  
Volume de prismas e cilindros  
**PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA**  
Princípio multiplicativo da contagem  
Soma das probabilidades de todos os elementos de um espaço amostral  
Análise de probabilidade de eventos aleatórios: eventos dependentes e independentes  
Pesquisas censitária ou amostral: casos de aplicação  
Tipos de amostra: amostra casual simples, sistemática e estratificada  
Leitura, interpretação e representação de dados de pesquisa expressos em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e de setores e gráficos pictóricos, destacando as medidas de tendência central  
Análise de gráficos divulgados pela mídia: elementos que podem induzir a erros de leitura ou de interpretação  
Planejamento e execução de pesquisa amostral

### CIÊNCIAS

Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo  
Astronomia e cultura da vida humana fora da Terra  
Ordens de grandeza na Astronomia  
Evolução estelar  
Estrutura da matéria  
Radiação e suas aplicações na saúde  
Hereditariedade  
Ideias evolucionistas

### ARTE

LINGUAGENS VISUAIS E TÉCNICAS EXPRESSIVAS:

Pintura

Produção de máscaras

- Desenho
- Decupagem
- Equilíbrio na composição
- Customização de objetos
- Gramática visual - elementos da composição:
  - A influência das cores
  - Luz na pintura
  - Paisagem
  - Figuras humanas
  - Abstrato e figurativo
- Processo de criação nos temas:
  - Pintura espanhola
  - Arte afro-brasileira
  - Design
- Processos artísticos e artistas
  - Processo de criação na cultura brasileira e em outras culturas
  - Vida e obra de artistas selecionados
- PATRIMÔNIO ARTÍSTICO-CULTURAL
  - Museus, espaços culturais e exposições itinerantes

### EDUCAÇÃO FÍSICA

- Esportes de rede, de campo, de invasão, de combate.
- Ginástica de condicionamento físico e conscientização corporal.
- Danças
- Jogos cooperativos e recreativos.
- Aplicação dos valores olímpicos e paralímpicos.

### LÍNGUA ESPANHOLA

- CONTENIDOS GRAMATICALES:**
- Saludar y presentar.
  - Las perspectivas en los usos de los pasados.
  - El marcador discursivo *ya que*.
  - Pronombres reflexivos y personales.
  - Diferencia entre futuro y condicional.
  - Usos del pretérito Imperfecto de Indicativo.
  - Concordancia sujeto-verbo.
  - Uso del subjuntivo.
  - El gerundio concesivo.
  - Oraciones concesivas.
  - SI + imperfecto/pluscuamperfecto de subjuntivo.

Imperativo y gerundio con valor condicional.  
Oraciones subordinadas temporales.  
Nexos temporales.  
Oraciones subordinadas de lugar.  
Imperativos lexicalizados.  
Estructuras de prohibición.  
Adverbios en *–mente*.  
Oraciones subordinadas modales.  
*Como si* + imperfecto de subjuntivo.  
Construcciones pasivas.  
Oraciones subordinadas de relativo.  
Expresiones con adjetivos y pronombres posesivos.  
Anteposición del adjetivo.  
Oraciones comparativas.  
Verbos con preposición.  
Concesivas intensivas y reduplicadas.  
El presente histórico.  
Conectores condicionales: *a no ser que / a menos que / solo si*  
Contraste entre la ausencia y presencia del artículo y su valor sustantivizador.  
Oraciones condicionales para expresar realidades contrapuestas o introducir reproches.  
Usos de *se*: involuntariedad y énfasis.  
Verbos de cambio.  
Perífrasis verbales de participio.  
Valores de formas no personales del verbo.  
Conectores del discurso y nexos concesivos.  
CONTENIDOS LÉXICOS:  
El cerebro.  
Los talentos.  
Tipos de vivienda.  
Los beneficios del deporte.  
Material deportivo.  
Sensaciones físicas.  
Deportes poco conocidos.  
Biografías de deportistas.  
La obsolescencia.  
Las adicciones.  
La economía circular.  
Expresiones coloquiales y frases idiomáticas.  
Mitos, leyendas y enigmas.  
Características de la personalidad.

El mundo laboral.  
Acciones poéticas y disciplinas artísticas.  
Las relaciones interpersonales.  
Descripciones físicas.  
El carácter y la personalidad.  
Retos, aptitudes, cualidades y capacidades personales.  
La genialidad y la excentricidad.  
Los estados de ánimo.  
Verbos y expresiones relacionados con infortunios y accidentes.  
Juegos de mesa, libros y fotografías.  
Cambios sociales.  
Nuevos términos incorporados en el DRAE.  
Expresiones metafóricas del lenguaje cotidiano.  
Metáforas de animales.  
La imagen personal.  
CONTENIDOS CULTURALES:  
El año de las Lenguas.  
El cerebro en el aprendizaje.  
Los factores de personalidad en el aprendizaje.  
El movimiento okupa.  
Picasso, Cervantes y Sorolla.  
El Ratoncito Pérez.  
Deportes poco conocidos.  
Biografías de deportistas.  
Los hábitos de consumo.  
La obsolescencia programada.  
Las nuevas adicciones del siglo XXI.  
La isla de la basura.  
La economía circular.  
Los mitos sociales.  
Las leyendas urbanas.  
Los enigmas.  
Famosos creativos.  
La búsqueda de trabajo y el mundo laboral en España.  
Panorama artístico en el entorno urbano.  
Tipos de relaciones personales.  
La descripción física en la literatura hispana.  
El concepto de *liderazgo*.  
El *coaching*.  
Líderes mundiales.  
El recubrimiento del *Reichstag*.

La melodía de las lenguas.  
Poesía: Blas de Otero y Luís García Montero.  
Refranes y dichos populares.  
La ley de Murphy y otras leyes populares.  
Los juegos de mesa y videojuegos.  
El Día del Libro.  
PhotoEspaña.  
Cambios en los ámbitos sociales.  
La Real Academia Española.  
Poesía: Ángel González.  
Microrrelato: Eduardo Galeano.  
El sexismo en el lenguaje.  
Cultura visual.  
Estereotipos culturales.

#### **GEOG./HIST. E CULT. ESPANHOLAS**

Idade Moderna. O Império espanhol. Humanismo e arte do Renascimento. A crise do século XVII. O Barroco  
O século XVIII. Goya. Idade Contemporânea. Absolutismo. Liberalismo  
Sociedade burguesa e movimento obreiro  
O Modernismo: Gaudí  
Cronologia básica do século XX  
Guerra Civil  
A Arte das vanguardas  
Franquismo e democracia

#### **INGLÊS**

##### **GRAMÁTICA**

Revisão dos conteúdos de 2022  
Present and Past Tenses (Review)  
Past Simple and Present Perfect Simple (Review)  
Past Tense Review: past continuous, past simple, past perfect simple  
Past Perfect Continuous  
Future Forms review: will, going to, about to, present continuous, present simple,  
Future continuous  
Future Perfect  
Passive (all tenses)  
Reported Speech  
First, Second and Third Conditionals  
Modals of Deduction

Gerunds and Infinitives

Question Tags

Relative Clauses

Expression of quantity

Determiners

Making adjectives and adverbs

Making nouns from verbs

**VOCABULÁRIO**

Cinema

The body

Education

Houses

Work

Shopping

Electronic Devices

Crimes

**MÚSICA**

Prática de conjunto:

Formação de banda

Gêneros musicais:

Blues

Jazz

Rock

Bossa nova

Drums bass

Reggae

Samba

Flamenco

Estudo dos instrumentos:

Violão

Guitarra

Contrabaixo elétrico

Flauta doce

Xilofone e metalofone

Teclado

Bateria

Canto

Percussão



Cajon  
Boowhackers (tubos sonoros)  
Tecnologia da Informação e Comunicação  
Leitura e escrita musical  
Cultura Musical