

1^{er} CURSO ENSEÑANZA MEDIA - PROGRAMA DEL DIPLOMA (PD)

LENGUA PORTUGUESA Y LITERATURA

ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS (1^o semestre)

Gramática

- Lenguaje y variación lingüística – lenguaje y lengua / el signo lingüístico, variación y norma
- Efectos de sentido – doble sentido y ambigüedad / ironía / humor
- La dimensión discursiva del lenguaje – Los elementos de comunicación
- La construcción del sentido – Sentido y contexto / Sentido literal y figurado
- Efectos de sentido – doble sentido y ambigüedad / ironía / humor

Literatura

- Literatura es género I y II – el género épico / el género lírico / el género dramático
- Literatura es la expresión de una época – estilo de época y las escuelas literarias
- Literatura medieval – trovadorismo: cantigas / novelas de cavalaria
- Humanismo – Gil Vicente
- Clasicismo / literatura del descubrimiento – Camões / José de Anchieta
- Lecturas complementarias:
 - Hamlet, de William Shakespeare
 - Tristão e Isolda, de Joseph Bédier

PORTUGUÉS A: LENGUA Y LITERATURA PD (2^o semestre)

- Áreas de exploración:
 - "Lector, escritores y textos": conceptos básicos de análisis textual y literario: análisis de las relaciones entre forma y contenido.
 - "Tiempo y espacio": análisis del impacto del contexto en la producción de un texto y sus efectos en la recepción de este. Análisis de los efectos de la lectura de textos en contextos diferentes al de su producción.
- Los siete conceptos del curso: representación, transformación, comunicación, cultura, identidad, perspectiva y creatividad.
- Cuestiones globales: qué son, diferencias entre cuestión local y global, trabajos iniciales con el tópico.
- Tipología textual: biografía, reseña crítica, fotografía, artículo de opinión, ensayo literario.
- Lectura y análisis de textos no literarios: "O conto da aia", de Margareth Atwood y las fotografías de Sebastião Salgado en Serra Pelada.

1^{er} CURSO ENSEÑANZA MEDIA - PROGRAMA DEL DIPLOMA (PD)

- Vínculos com Teoria do Conhecimento.
- A lo largo del segundo semestre serán trabajadas competencias y habilidades para el desarrollo del Ensayo de Nivel Superior y de la Prueba Uno.

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS (1^o semestre)

Lengua

- La comunicación
- El texto
- Repaso de la conjugación verbal
- Colocación pronominal.
- Producción textual
- Análisis y tratamiento de los errores lingüísticos.
- DELE: Práctica y simulacros.

Literatura

- La literatura medieval hasta el siglo XV.
- La literatura del siglo XVI. El Renacimiento.
- La literatura del siglo XVII. El Barroco
- Análisis de textos literarios.
- Lectura obligatoria de dos libros de literatura española: *Lazarillo de Tormes*, anónimo; *Don Quijote*, Miguel de Cervantes.
- Expresión y Comprensión oral y escrita

ESPAÑOL A: LENGUA Y LITERATURA PD (2^o semestre)¹

- Área de exploración:
 - "Tiempo y espacio": análisis del impacto del contexto en la producción de un texto y sus efectos en la recepción de este. Análisis de la lectura de textos en contextos diferentes al de su producción.
- Los siete conceptos del curso: representación, transformación, comunicación, cultura, identidad, perspectiva y creatividad.
- Cuestiones globales: qué son, cómo se construyen. Trabajo inicial.
- Lengua española: corrección de interferencias.
- Tipología textual: novela gráfica, fotografía, viñeta, reseña, anuncio, documental, discurso.

¹ En el segundo semestre el alumno elige entre Español A o Español B.

1^{er} CURSO ENSEÑANZA MEDIA - PROGRAMA DEL DIPLOMA (PD)

- Lectura de *Persépolis*, de Marjane Satrapi; *La casa de Bernarda Alba*, F.G. Lorca.
- Análisis de textos no literarios: Trabajo con fotografías de Isabel Muñoz; documental *Una revolución en toda regla*; blog de AI sobre mujeres en Irán; anuncios diversos.
- Vínculos con Teoría del Conocimiento.
- Iniciación a la Prueba 1 y al Comentario Oral Individual.

ADQUISICIÓN DE LENGUA: ESPAÑOL B PD (2º semestre)

Temas:

- Experiencias - Viajes: Aspectos lingüísticos y culturales
- Identidades: Refugiados y tráfico humano: Impacto e consecuencias. ONGs e instituciones de ayuda humanitaria. Derechos Humanos.

Tipología textual:

- Blog, carta informal, carta formal, e-mail, carta al editor.

Expresión y comprensión oral y escrita:

- Debates y presentaciones, investigaciones, producciones orales y escritas.

Literatura:

- Lectura y análisis de las obras. Representación teatral y lecturas dramatizadas: *La Casa de Bernarda Alba* y *Yerma*, ambas de Federico García Lorca.

INGLÉS

- *Time phrases*
- *The perfect aspect*
- *Suffixes*
- *The continuous aspect*
- *Present and perfect participles*
- *Phrasal verb get*
- *Intensifying adverbs*
- *Emphatic structures*
- *Adverb and adjective collocations*
- *Past modals*
- Comprensión de lectura y producción de textos (*narrative/ brochure/leaflet/ opinion essay*)

1^{er} CURSO ENSEÑANZA MEDIA - PROGRAMA DEL DIPLOMA (PD)

ADQUISICIÓN DE LENGUA: ENGLISH B PD (2º semestre)

- *Identity: Lifestyle, Health and Wellbeing*
- *Experiences: Customs and Traditions (Celebrations, Social and Religious Events) and Life stories*
- Comprensión de lectura y producción de textos (*informal letter and/or e-mail/ magazine article/ blog/biography*)
- Lectura y discusión de la obra ***Of mice and men*** de John Steinbeck.
- Expresión y comprensión oral: individual e interactiva (debates, exposiciones, presentaciones).

MATEMÁTICAS PD – Nivel Medio²

- Funciones
 - Función de primer grado
 - Funciones y ecuaciones cuadráticas
 - Funciones racionales
 - Función exponencial
 - Función logarítmica
- Aritmética y Álgebra
 - Patrones, progresiones y series
 - Binomio de Newton
 - Matemática financiera
- Geometría y Trigonometría
 - Trigonometría en el triángulo
 - Círculo trigonométrico
- Desarrollo de habilidades de investigación, resolución de problemas y modelización, y exploración de un área de las matemáticas.
- Demostraciones matemáticas

MATEMÁTICAS PD – Nivel Superior

- Funciones en general
 - Funciones en general: inversas con restricción en el dominio, paridad e inecuaciones
 - Funciones de primer grado

² El alumno elige entre Matemáticas: Análisis y Enfoques en el Nivel Medio o Nivel Superior.

1^{er} CURSO ENSEÑANZA MEDIA - PROGRAMA DEL DIPLOMA (PD)

- Sistemas lineales
- Funciones y ecuaciones cuadráticas
- Aritmética e Álgebra:
 - Números complejos
- Funciones:
 - Funciones polinomiales
 - Transformaciones de funciones
 - Transformaciones de funciones: con módulo, al cuadrado y recíproca
 - Ecuaciones e inecuaciones modulares
 - Funciones racionales
 - Funciones racionales: numerador o denominador con grado 2 y fracciones parciales
 - Funciones exponenciales
 - Funciones logarítmicas
- Estadística y probabilidad
 - Técnicas de conteo
- Álgebra y aritmética
 - Patrones, progresiones y series
 - Matemática financiera
 - Binomio de Newton
 - Teorema del Binomio extendido
- Demostraciones matemáticas
 - Demostraciones matemáticas: por contradicción e inducción
- Geometría y Trigonometría
 - Trigonometría en el triángulo rectángulo
 - Círculo trigonométrico
 - Trigonometría en triángulos cualesquiera
 - Radianes y arcos circulares

QUÍMICA

- Sistema periódico
- Enlaces químicos
- Funciones inorgánicas

1^{er} CURSO ENSEÑANZA MEDIA - PROGRAMA DEL DIPLOMA (PD)

FÍSICA EM

- Física Térmica
- Ondulatoria
- Cinemática

FÍSICA PD³

- Física Térmica
- Ondulatoria
- Física Atómica

BIOLOGIA EM

- Ecología
- Citología y química de la célula
- Biología molecular
- Genética

BIOLOGIA PD

- Bioquímica
- Citología: estructura de la célula
- Diversidad de organismos
- Especiación
- Conservación de la biodiversidad

HISTORIA

1er semestre

- Prehistoria, la revolución agrícola y la revolución urbana
- Las principales civilizaciones de Oriente y de América
- Edad Antigua Occidental: Grecia y Roma
- Cristianismo, Iglesia e islamismo en la Era Medieval
- Formación, caracterización, transformación y crisis del Feudalismo
- Formación del estado nacional
- El Renacimiento cultural
- Las Reformas religiosas
- Expansión marítima y comercial europea
- Las Revoluciones Inglesas del siglo XVII
- Liberalismo e Ilustración
- Independencia de los Estados Unidos
- Revolución Francesa
- Revolución Industrial
- Doctrinas sociales y políticas del siglo XIX
- Unificación de Alemania e Italia
- Imperialismo y Neocolonialismo

³ El alumno elige entre Física o Biología en el Programa del Diploma (PD) y cursa la otra asignatura para el programa nacional brasileño.

1^{er} CURSO ENSEÑANZA MEDIA - PROGRAMA DEL DIPLOMA (PD)

HISTORIA PD⁴

- **Conceptos** clave del curso: causa, consecuencia, cambio, continuidad, importancia, perspectiva.
- **Causas y consecuencias de las guerras del siglo XX:**
 - Causas cronológicas y temáticas
 - Prácticas: naturaleza de la guerra, avances tecnológicos, magnitud de recursos humanos y económicos, intervención extranjera.
 - Consecuencias: éxitos y fracasos de la pacificación, cambios territoriales, impacto político, económico y social, impacto en la mujer.
 - Caso 1: La Primera Guerra Mundial
 - Caso 2: La Segunda Guerra Mundial
- Introducción a la Investigación Histórica.

GESTIÓN EMPRESARIAL PD

UNIDAD 1 - INTRODUCCIÓN A GESTIÓN DE EMPRESAS

¿Qué es un negocio?

- La naturaleza y el papel de las empresas
- La economía
- Herramientas *SWOT* y *STEEPLE*
- Plan de negocios
- Tipos de entidades empresariales
 - Sector Público y Sector Privado
 - Asociaciones Empresariales
 - Empresas de capital abierto y cerrado
 - Empresas con fines de lucro
 - Empresas sin fines de lucro

Objetivos de negocio:

- Propósito, Misión, Visión, Estrategia y Objetivos
- Objetivos y valor
- Crecimiento interno y externo
- Responsabilidad Social de las Empresas
- Estrategias y tácticas
- Modelos de negocios circulares

Partes interesadas:

⁴ En el segundo semestre el alumno elige entre Historia o Gestión Empresarial en el Programa del Diploma (PD).

1^{er} CURSO ENSEÑANZA MEDIA - PROGRAMA DEL DIPLOMA (PD)

- Partes interesadas internas y externas
- Conflicto entre partes interesadas

Crecimiento y evolución:

- Razones para crecer
- Economías y deseconomías de escala
- Crecimiento interno y externo
- Matriz *Ansoff*
- Empresas Multinacionales

UNIDAD 2: RECURSOS HUMANOS

- Introducción a Recursos Humanos

UNIDAD 3: FINANZAS Y CONTABILIDAD

- Introducción a Finanzas y Contabilidad

UNIDAD 5: GESTIÓN DE OPERACIONES

- Introducción a Gestión de Operaciones

UNIDAD 4 - MERCADOTECNIA

- Introducción a Marketing:
 - El mercado y la mercadotecnia
 - Orientación al mercado y orientación al producto
 - Cuota de mercado y crecimiento de mercado
 - Matriz BCG
- Planificación de mercadotecnia:
 - Segmentación y Mercado objetivo
 - Nicho de mercado y mercado masivo
 - Diferenciación de productos y propuesta de venta única
- Estudio de mercado:
 - Método de investigación de mercado: datos primarios
 - Método de investigación de mercado: datos secundarios
 - Investigación cualitativa y cuantitativa
 - Métodos de muestreo
 - Estadística descriptiva

UNIDAD 6: EVALUACIÓN INTERNA

- Introducción a el trabajo de investigación en Gestión Empresarial.

GEOGRAFÍA

- Formación territorial brasileña
- Regionalización brasileña
- Espacio urbano brasileño

1^{er} CURSO ENSEÑANZA MEDIA - PROGRAMA DEL DIPLOMA (PD)

- Espacio rural brasileño
- Actualidades
- Formación territorial de Brasil: el significado de la colonización
- Cuestiones étnicas en Brasil: pueblos indígenas, poblaciones tradicionales y afrodescendientes
- Regionalización brasileña: IBGE; Complejos Geoeconómicos y Técnico-Científico-de Información
- Tercera y Cuarta Revolución Industrial: Características Principales
- Proceso de industrialización en Brasil: de la sustitución de importaciones a las políticas neoliberales
- Industria en Brasil: concentración y desconcentración espacial
- Proceso de urbanización en Brasil: ciudades democráticas y problemáticas socioambientales
- El espacio rural brasileño: del éxodo rural a las innovaciones en el campo
- Problemas actuales

GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

- Ubicación y localización geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos.
- Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos.
- Diversidad física y climática. Comparativa: Brasil-España con relación a las problemáticas medio ambientales.
- Estructura, dinámicas y desequilibrios de la población en España.
- Desarrollo y sostenibilidad de la actividad económica española en los distintos sectores.
- Cambios sociales y culturales.
- Organización política y administrativa de España.
- La relación con los países latinoamericanos. Relación de España con Brasil.
- España en un mundo global: el significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia de su legado histórico y cultural; las políticas de cooperación para el desarrollo sostenible y de seguridad.
- Las comunidades españolas en el exterior.

1^{er} CURSO ENSEÑANZA MEDIA - PROGRAMA DEL DIPLOMA (PD)

ARTE

- Historia del Arte Brasileño
 - Panorama general del Historia del Arte Brasileño
 - Movimientos artísticos brasileños: aspectos estéticos e históricos.
- Arte en la calle - Grafito
 - Interfaz entre poesía e imagen en la producción artística
 - Apreciación y análisis de producciones artísticas
- Escultura
 - La tridimensionalidad en el arte
 - Producción de escultura
 - Apreciación y análisis de producciones artísticas
- Procesos artísticos y artistas
 - Proceso de creación en la cultura brasileña
 - Vida y obra de artistas seleccionados
- Patrimonio artístico y cultural
 - Cultura popular y académica
 - Manifestaciones artísticas y culturales
 - Patrimonio artístico-cultural
 - Vida y obra de artistas seleccionados
 - Visita a exposiciones

EDUCACIÓN FÍSICA (1^{er} semestre)

- Conocimiento y comprensión del lenguaje y cultura corporal
- Profundización de las reglas y prácticas de deportes de marca, precisión, campo, red, invasión y combate
- Prácticas corporales de aventura y juegos de ocio
- Gimnasia general
- Autoconocimiento y expresión corporal

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO PD⁵ (2^o semestre)

- El conocimiento y el conocedor
- Metacognición
- Tipos de conocimiento (Saber qué, saber cómo)
- Los conceptos clave de TdC
- Los parámetros de conocimiento

⁵ Este componente troncal del Programa del Diploma (PD) se imparte en inglés.

1^{er} CURSO ENSEÑANZA MEDIA - PROGRAMA DEL DIPLOMA (PD)

- La exhibición de TdC (Evaluación interna IB)
- Conocimiento y política
- El alcance de la política
- Evaluación de las "posiciones ideológicas": sociedad y economía
- Polarización, redes sociales y conocimiento

