

1º ANO ENSINO MÉDIO - PROGRAMA DO DIPLOMA (PD)

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA

ESTUDOS LINGUÍSTICOS E LITERÁRIOS (1º semestre)

Gramática

- Linguagem e variação linguística- Linguagem e língua/o signo linguístico, Variação e norma
- Efeitos de sentido - Duplo sentido e ambiguidade / Ironia / Humor
- A dimensão discursiva da linguagem – Os elementos de comunicação
- A construção do sentido – Sentido e contexto / Sentido literal e figurado
- Efeitos de sentido - Duplo sentido e ambiguidade / Ironia / Humor

Literatura

- Literatura é gênero I e II - O gênero épico / O gênero lírico / O gênero dramático
- Literatura é expressão de uma época - Estilo de época e escolas literárias
- Literatura na Idade Média - Trovadorismo: cantigas/novelas de cavalaria
- Humanismo - Gil Vicente
- Classicismo / Literatura do descobrimento - Camões/José de Anchieta
- Leituras complementares:
 - Hamlet, de William Shakespeare
 - Tristão e Isolda, de Joseph Bédier

PORTUGUÊS A: LÍNGUA E LITERATURA PD (2º semestre)

- Áreas de exploração:
 - “Leitor, escritores e textos”: conceitos básicos de análise textual e literária: análise das relações entre forma e conteúdo.
 - "Tempo e espaço": análise dos efeitos do contexto de produção de um texto e seus efeitos na recepção dele. Análise dos efeitos da leitura de textos em contextos diferentes daqueles de sua produção.
- Os sete conceitos do curso: representação, transformação, comunicação, cultura, identidade, perspectiva e criatividade.
- Questões globais: o que são, diferenças entre questão local e questão global; trabalhos iniciais com o tópico.
- Tipologia textual: biografia, resenha crítica, fotografia, artigo de opinião, ensaio literário.
- Lectura y análisis de textos no literarios: "O conto da aia", de Margareth Atwood e fotografias de Sebastião Salgado em Serra Pelada.

1º ANO ENSINO MÉDIO - PROGRAMA DO DIPLOMA (PD)

- Vínculos com Teoria do Conhecimento.
- A lo largo del segundo semestre serán trabajadas competencias y habilidades para el desarrollo del Ensayo de Nivel Superior y de la Prueba Uno.

LÍNGUA E LITERATURA ESPANHOLAS**LÍNGUA E LITERATURA ESPANHOLAS (1º semestre)****Língua**

- A comunicação
- O texto
- Revisão da conjugação verbal
- Colocação pronominal
- Produção Textual
- Análise e tratamento de erros linguísticos
- DELE: Prática e simulados

Literatura

- A literatura medieval até o século XV
- A literatura do século XVI. O Renascimento
- A literatura do século XVII. O Barroco
- Análise de textos literários
- Leitura obrigatória de dois livros de literatura espanhola: *Lazarillo de Tormes*, anónimo; *Don Quijote*, Miguel de Cervantes
- Expressão e Compreensão oral e escrita

ESPAÑHOL A: LÍNGUA E LITERATURA PD (2º semestre)¹

- Área de exploração:
 - “Tempo e espaço”: análise dos efeitos do contexto de produção de um texto e seus efeitos na recepção dele. Análise dos efeitos da leitura de textos em contextos diferentes daqueles de sua produção.
- Os sete conceitos do curso: representação, transformação, comunicação, cultura, identidade, perspectiva e criatividade.
- Questões globais: quais são, construção; trabalhos iniciais.
- Língua espanhola: correção das interferências.

¹ No segundo semestre o aluno escolhe entre Espanhol A ou Espanhol B.

1º ANO ENSINO MÉDIO - PROGRAMA DO DIPLOMA (PD)

- Tipologia textual: biografia, podcast, quadrinhos, resenha, discurso, publicidade.
- Leitura de *Persépolis*, de Marjane Satrapi; *La casa de Bernarda Alba*, F.G. Lorca.
- Análise de textos não-literários: Trabalho com fotografias de Isabel Muñoz; documental *Una revolución en toda regla*; blog de AI sobre mujeres en Irán; anuncios diversos.
- Vínculos com Teoria do Conhecimento.
- Iniciação à Prova 1 e Comentário oral Individual (COI).

ADQUISIÇÃO DE LINGUA: ESPANHOL B PD (2º semestre)

Temas:

- Experiências - Viagens: Aspectos linguísticos e culturais.
- Identidades: Refugiados e tráfico humano: Impacto e consequências. ONGs e instituições de ajuda humanitária. Direitos Humanos.

Tipologia textual:

- O blog, a carta informal, a carta formal, o e-mail, a carta ao editor.

Expressão e compreensão oral e escrita:

- Debates e apresentações, pesquisas e produções orais e escritas.

Literatura:

- Leitura e análise das obras. Representação teatral e leituras dramáticas: *La Casa de Bernarda Alba* e *Yerma*, as duas de Federico García Lorca.

INGLÊS

- *Time phrases*
- *The perfect aspect*
- *Suffixes*
- *The continuous aspect*
- *Present and perfect participles*
- *Phrasal verb get*
- *Intensifying adverbs*
- *Emphatic structures*
- *Adverb and adjective collocations*
- *Past modals*
- Compreensão leitora e produção textual

1º ANO ENSINO MÉDIO - PROGRAMA DO DIPLOMA (PD)

ADQUISIÇÃO DE LINGUA: ENGLISH B PD (2º semestre)

- *Identity: Lifestyle, Health and Wellbeing*
- *Experiences: Customs and Traditions (Celebrations, Social and Religious Events) and Life stories*
- Compreensão leitora e produção textual (*informal letter and/or e-mail/ magazine article/ blog/biography*)

Literatura

- Leitura e discussão da obra: ***Of mice and men***, John Steinbeck
- Expressão e compreensão oral (individual e interativa: debates, discussões, apresentações)

MATEMÁTICA PD - Nível Médio²

- Funções
 - Função de primeiro grau
 - Função e equações do segundo grau
 - Função racional
 - Função exponencial
 - Função logarítmica
- Aritmética e Álgebra:
 - Padrões, progressões y séries
 - Binômio de newton
 - Matemática Financeira
- Geometria e Trigonometria:
 - Trigonometria no triângulo
 - Círculo trigonométrico
- Desenvolvimento de habilidades de pesquisa, resolução de problemas e exploração de uma área da matemática.
- Demonstrações Matemáticas

MATEMÁTICA PD – Nível Superior

- Funções em geral
 - Funções em geral: inversas com restrição no domínio, paridade e inequações
 - Funções de primeiro grau

² O aluno escolhe entre Matemática Análise e Enfoques no Nível Médio ou Nível Superior.

1º ANO ENSINO MÉDIO - PROGRAMA DO DIPLOMA (PD)

- Sistemas lineares
- Funções e equações quadráticas
- Números complexos
- Funções polinomiais
- Transformações de funções
- Transformações de funções: com módulo, ao quadrado e recíproca
- Equações e inequações modulares
- Funções racionais
- Funções racionais: numerador ou denominador com grau 2 e frações parciais
- Funções exponenciais
- Funções logarítmicas
- Estatística e probabilidade:
 - Técnicas de contagem
- Aritmética e Álgebra
 - Padrões, progressões e séries
 - Matemática financeira
 - Binômio de Newton
 - Teorema do Binômio estendido
- Demonstrações matemáticas
 - Demonstrações matemáticas: por contradição e indução
- Geometría y Trigonometría
 - Trigonometria no triângulo retângulo
 - Círculo trigonométrico
 - Trigonometria em triângulos quaisquer
 - Radianos e arcos circulares
- Desenvolvimento de habilidades de pesquisa, resolução de problemas e exploração de uma área da matemática.

QUÍMICA

- Sistema periódico
- Ligações químicas
- Funções inorgânicas

1º ANO ENSINO MÉDIO - PROGRAMA DO DIPLOMA (PD)

FÍSICA EM

- Física Térmica
- Ondulatória
- Cinemática

FÍSICA PD³

- Física Térmica
- Ondulatória
- Física Atômica

BIOLOGIA EM

- Ecologia
- Citologia e química da célula
- Biologia molecular
- Genética

BIOLOGIA PD

- Bioquímica
- Citologia: estrutura da célula
- Diversidade de organismos
- Especiação
- Conservação da biodiversidade

HISTÓRIA

1º semestre:

- Pré-história, a revolução agrícola e a revolução urbana
- As principais civilizações do Oriente e da América
- Antiguidade Ocidental: Grécia e Roma
- Cristianismo, Igreja e islamismo na Era Medieval
- Formação, caracterização, transformações e crise do Feudalismo
- Formação dos estados nacionais
- Renascimento cultural
- Reforma Religiosa
- Expansão Marítima e comercial europeia
- Revoluções inglesas do século XVII
- Liberalismo e Iluminismo
- Independência dos EUA
- Revolução Francesa
- Revolução Industrial
- Processos de unificação – Alemanha e Itália
- Imperialismo e Neocolonialismo

³ O aluno escolhe entre Física PD ou Biologia PD e cursa a outra disciplina para o programa nacional brasileiro.

1º ANO ENSINO MÉDIO - PROGRAMA DO DIPLOMA (PD)

HISTÓRIA PD⁴

- **Conceitos:** causa, consequência, cambio, continuidade, importância, perspectiva.
- **Causas e consequências das guerras do século XX:** causas, práticas e consequências:
 - Causas desde um ponto de vista cronológico e temático.
 - Práticas: natureza das guerras, avanços tecnológicos, magnitude dos recursos humanos e econômicos, intervenção estrangeira.
 - Consequências: Processo de pacificação, câmbios territoriais, impacto político, econômico e social, impacto na mulher.
 - Caso 1: A Primeira Guerra Mundial
 - Caso 2: A Segunda Guerra Mundial

GESTÃO EMPRESARIAL PD

- **UNIDADE 1 - INTRODUÇÃO À GESTÃO EMPRESARIAL**

O que é empresa:

- Natureza e papel das empresas
- Economía
- Ferramentas *SWOT* y *STEEPLE*
- Plano de negócios
- Tipos de entidades comerciais
 - Setor Público e Setor Privado
 - Parcerias de negócios
 - Companhias abertas e fechadas
 - Empresas com fins lucrativos
 - Empresas sem fins lucrativos

Objetivos empresariais:

- Propósito, Missão, Visão, Estratégia e objetivos
- Objetivos e valor
- Crescimento interno e externo
- Responsabilidade Social das Empresas
- Estratégias e táticas
- Modelos de negócios circulares

⁴ No segundo semestre o aluno escolhe entre História ou Gestão Empresarial no Programa do Diploma (PD).

1º ANO ENSINO MÉDIO - PROGRAMA DO DIPLOMA (PD)

Partes Interessadas:

- Partes interessadas internas e externas
- Conflitos entre partes interessadas

Crescimento e Evolução:

- Razões para crescer
- Economias e deseconomias de escala
- Crescimento interno e externo
- Matriz *Ansoff*
- Empresas Multinacionais

UNIDAD 2: RECURSOS HUMANOS

- Introducción a Recursos Humanos

UNIDAD 3: FINANZAS Y CONTABILIDAD

- Introducción a Finanzas y Contabilidad

UNIDAD 5: GESTIÓN DE OPERACIONES

- Introducción a Gestión de Operaciones

UNIDAD 4 - MERCADOTECNIA

- Introdução à Marketing:
 - El mercado y la mercadotecnia
 - Diferença entre orientação à mercado e orientação à produto
 - Crescimento de mercado e participação
 - Matriz BCG
- Plano de marketing:
 - Funções do planejamento em marketing
 - Mercado de nicho e mercado de massa
 - Diferenciação de produtos e proposta de venda única
- Estudo de mercado:
 - Método de investigação de mercado: dados primários
 - Método de investigação de mercado: dados secundários
 - Investigação qualitativa e quantitativa
 - Métodos de amostragem
 - Estatística descritiva

UNIDADE 6: AVALIAÇÃO INTERNA

- Introdução ao trabalho de investigação em Gestão Empresarial.

GEOGRAFIA

- Formação territorial do Brasil
- Regionalização Brasileira

1º ANO ENSINO MÉDIO - PROGRAMA DO DIPLOMA (PD)

- Espaço urbano brasileiro
- Espaço rural brasileiro
- Temas atuais
- Formação territorial do Brasil: o significado da colonização
- Questões étnicas no Brasil: povos indígenas, populações tradicionais e afrodescendentes
- Regionalização brasileira: IBGE; Complexos Geoeconômicos e Técnico-Científico-de Informação
- Terceira e Quarta Revolução Industrial: Características principais
- Processo de industrialização no Brasil: da substituição de importações às políticas neoliberais
- Indústria no Brasil: concentração e desconcentração espacial
- Processo de urbanização no Brasil: cidades democráticas e problemáticas socioambientais
- O espaço rural brasileiro: do êxodo rural às inovações no campo
- Problemas atuais

GEOGRAFIA DA ESPANHA

- Organização e localização geográfica no mundo por meio de mapas de relevo, bioclimáticos e políticos.
- Posição relativa da Espanha no mundo segundo diferentes indicadores socioeconômicos.
- Diversidade física e climática. Comparação: Brasil-Espanha em relação às problemáticas ambientais.
- Estrutura, dinâmicas e desequilíbrios da população na Espanha.
- Desenvolvimento e sustentabilidade da atividade econômica espanhola nos diferentes setores.
- Mudanças sociais e culturais.
- Organização política e administrativa da Espanha.
- A relação com os países latino-americanos. Relação da Espanha com o Brasil.
- A Espanha em um mundo global: o significado geoestratégico da península ibérica e a importância de seu legado histórico e cultural; as políticas de cooperação para o desenvolvimento sustentável e de segurança.
- As comunidades espanholas no exterior.

1º ANO ENSINO MÉDIO - PROGRAMA DO DIPLOMA (PD)

ARTE

- História da Arte Brasileira
 - Panorama geral sobre a história arte brasileira
 - Movimentos artísticos brasileiros: questões estéticas e históricas
- Arte de Rua - Grafite
 - Interface entre a poesia e a imagem na produção artística
 - Apreciação e análise de produções artísticas
- Escultura
 - Tridimensionalidade em arte
 - Produção de escultura
 - Apreciação e análise de produções artísticas
- Processos artísticos e artistas:
 - Processo de criação na cultura brasileira.
 - Vida e obra de artistas selecionados.
- Patrimônio artístico-cultural:
 - Cultura popular e acadêmica
 - Manifestações artísticas e culturais
 - Patrimônios artísticos-culturais
 - Vida e obra de artistas selecionados

EDUCAÇÃO FÍSICA (1º semestre)

- Conhecimento e compreensão da linguagem e cultura corporal.
- Aprofundamento das regras e práticas de esportes de marca, precisão, campo, rede, invasão e combate
- Práticas corporais de aventura e jogos recreativos
- Ginástica Geral
- Autoconhecimento e expressão corporal

TEORIA DO CONHECIMENTO PD⁵ (2º semestre)

- O conhecimento e o conhecedor
- Metacognição
- Tipos de conhecimento (Saber que, saber como)
- Os conceitos-chaves de TdC
- Os parâmetros de conhecimento
- A exibição de TdC (Avaliação interna IB)

⁵ Este componente central do Programa do Diploma (PD) é ministrado em inglês.

1º ANO ENSINO MÉDIO - PROGRAMA DO DIPLOMA (PD)

- Conhecimento e política
- O escopo da política
- Avaliação das "posições ideológicas": sociedade e economia
- Polarização, redes sociais e conhecimento

