

ENSEÑANZA FUNDAMENTAL – 2º CURSO

CIENCIAS DE LA NATURALEZA

VIDA Y EVOLUCIÓN

- Vegetales
- Seres vivos en el ambiente (agua y luz en los diferentes biomas)

MATERIA Y ENERGÍA

- Propiedad y uso de los materiales
- Prevención de accidentes

CIENCIAS HUMANAS

GEOGRAFÍA

- Aproximación del lenguaje cartográfico: ubicación espacial y recorrido.
- El mundo del trabajo
- Comunidad escolar
- Actividades económicas y modo de vida en el campo y la ciudad
- Impactos de las acciones humanas en el medio ambiente

HISTORIA

- Organización temporal
- Documentos y objetos personales
- Fuentes históricas
- Percepción de cambio, pertenencia y memoria
- Cambios y permanencias (modo de vida y paisaje)

LENGUA PORTUGUESA

ORALIDAD

- (Re)contar texto oralmente
- Adecuación de la tonalidad, articulación y ritmo en la expresión oral

ESCRITURA

- Adquisición de la escritura manuscrita
- Escritura autónoma y compartida
- Producción de textos: notas, cuentos y otros

LECTURA Y ESCUCHA

ENSEÑANZA FUNDAMENTAL – 2º CURSO

- Decodificación
- Fluencia
- Comprensión

ANÁLISIS LINGÜÍSTICO-SEMIÓTICO

- Construcción del sistema alfabético y ortografía: pares de fonemas, sonidos nasales y sílabas complejas
- Comprender algunas regularidades de la escritura
- Segmentación de palabras
- Nociones de puntuación
- Aumentativo y diminutivo

MATEMÁTICAS

NÚMEROS

- Sistema de numeración decimal con números de hasta tres dígitos
- Composición y descomposición
- Suma, resta, noción de multiplicación (suma de partes iguales) y división
- Resolución de situación-problema

ÁLGEBRA

- Regularidad de secuencias

MAGNITUDES Y MEDIDAS

- Medidas de longitud (unidades no convencionales y convencionales): registro, instrumentos de medida, estimaciones y comparaciones
- Medidas de capacidad y de masa (unidades no convencionales y convencionales): registro, estimaciones y comparaciones
- Medidas de tiempo
- Sistema monetario brasileño (descomposición de valores)

PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA

- Tablas simples y de doble entrada
- Gráficos de columnas

GEOMETRÍA

ENSEÑANZA FUNDAMENTAL – 2º CURSO

- Localización y movimiento de personas y objetos en el espacio
- Borrador de guiones y de plantas simples
- Cuerpos geométricos (cubo, paralelepípedo, pirámide, cono, cilindro y esfera): reconocimiento y características
- Figuras geométricas planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo): reconocimiento y características

ARTE

LENGUAJE PLÁSTICO Y TÉCNICAS EXPRESIVAS

- Dibujo
- Pintura
- Cortar y pegar
- Plegable
- Planificación de elementos tridimensionales
- Aplicación de técnica mixta.
- Escultura y modelado
- Interacción a través de medios digitales

GRAMÁTICA VISUAL: ELEMENTOS DE COMPOSICIÓN

- Punto y línea
- Textura
- Forma figurativa (naturaleza muerta, paisaje y figura humana)
- Forma abstrata (formal e informal)
- Percepción de la figura de fondo
- Procesos artísticos y biografía del artista
- Estética presente en diferentes procesos artísticos

PATRIMONIO ARTÍSTICO Y CULTURAL

- Cultura popular y académica en el arte brasileño
- Manifestaciones artísticas y culturales de los pueblos originarios.
- Patrimonio artístico-cultural de la humanidad
- Vida y obra de artistas seleccionados

ENSEÑANZA FUNDAMENTAL – 2º CURSO

- Visita a exposiciones

LENGUA ESPAÑOLA

- Saludos y despedidas
- La familia
- Días de la semana
- Acciones habituales
- Asignaturas
- Pedir permiso
- Expresar preferencias
- Los alimentos
- Materiales escolares
- Los animales
- La casa
- Juegos y juguetes
- El cuerpo y la descripción física
- El tiempo, las vacaciones y el tiempo libre

LENGUA INGLESA

- Saludos y despedidas
- Cantos y rimas
- Miembros de la familia
- Presente simple
- Imperativo
- Colores
- Números del 1 al 20 (vocabulario activo) y del 30 al 100 (comprensión)
- Sentimientos y sensaciones físicas
- Partes del cuerpo
- Condiciones del tiempo
- Días de la semana, meses y estaciones del año

ENSEÑANZA FUNDAMENTAL – 2º CURSO

- Animales de granja
- Habilidades
- Juegos y deportes
- Habitaciones de una casa
- Lugares en la escuela
- Fiestas culturales: cumpleaños, *St. Patrick's Day*, *Halloween*, *Thanksgiving*
- Alimentos
- Expresar gustos y preferencias

MÚSICA

ELEMENTOS DE LENGUAJE Y PROCESOS DE CREACIÓN

Educación Auditiva

- Oír versus escuchar
- Habilidades de concentración y atención tónica
- El silencio como elemento musical imprescindible en la ejecución y apreciación musical
- El silencio como elemento de armonía consigo mismo y con los demás
- Escucha activa

Cultura musical

- Brasileña, española, africana e indígena brasileña
- Géneros musicales y compositores eruditos relacionados con los temas desarrollados en los Proyectos Interdisciplinarios durante el año lectivo

NOTACIÓN Y REGISTRO MUSICAL

- Propiedades del sonido – altura, intensidad, timbre y duración
- Ritmo: adaptación e integración rítmica, pulso de 2 y 3, tiempos simple y compuesto, lectura rítmicas y melódicas
- Escrita musical formal e informal

CONTEXTO Y PRÁCTICA

Expresión vocal

- Utilización correcta de la voz

ENSEÑANZA FUNDAMENTAL – 2º CURSO

- Aspectos expresivos y técnico-interpretativos
- Repertorio adecuado a la franja etaria

Expresión instrumental

- Posibilidades sonoras y clasificación de los instrumentos según sus timbres y formas de producción sonora
- Práctica instrumental con instrumentos de pequeña percusión
- Aspectos expresivos y técnico-interpretativos
- Repertorio adecuado a la franja etaria

MOVIMIENTO

- Tonicidad: freno inhibitorio
- Juegos cooperativos psicomotores
- Coordinación motora global y específica
- Percusión corporal
- Repertorio de danzas

EDUCACIÓN FÍSICA

- Desarrollo global de habilidades básicas
- Esquema corporal, equilibrio, estructuración espaciotemporal
- Juegos de cultura popular y juegos presentes en el contexto comunitario y regional
- Juegos cooperativos, predeportivos y recreativos
- Deportes de marca y precisión con reglas adaptadas
- Gimnasia general
- Danzas folclóricas
- Actividades rítmicas y de expresión corporal
- Experiencias acuáticas