

## ENSINO FUNDAMENTAL – 2º ANO

### CIÊNCIAS DA NATUREZA

#### VIDA E EVOLUÇÃO

- Vegetais
- Seres vivos no ambiente (água e luz nos diferentes biomas)

#### MATÉRIA E ENERGIA

- Propriedade e uso de materiais
- Prevenção de acidentes

### CIÊNCIAS HUMANAS

#### GEOGRAFIA

- Aproximação da linguagem cartográfica: localização espacial e trajeto
- O mundo do trabalho
- Comunidade escolar
- Atividades econômicas e modo de vida do campo e da cidade
- Impactos das ações humanas no meio ambiente

#### HISTÓRIA

- Organização temporal
- Documentos e objetos pessoais
- Fontes históricas
- Percepção de mudança, pertencimento e memória
- Mudanças e permanências (modo de vida e paisagem)

### LÍNGUA PORTUGUESA

#### ORALIDADE

- (Re)contagem de texto oralmente
- Adequação da tonalidade, da articulação e do ritmo na expressão oral

#### ESCRITA

- Aquisição da letra cursiva
- Escrita autônoma e compartilhada
- Produção de textos: bilhetes, adivinhas, contos e outros

#### LEITURA E ESCUTA

## ENSINO FUNDAMENTAL – 2º ANO

- Decodificação
- Fluência
- Compreensão

### ANÁLISE LINGUÍSTICA E SEMIÓTICA

- Construção do sistema alfabético e da ortografia: pares fonêmicos, sons nasais e sílabas simples e complexas.
- Compreensão de algumas regularidades da escrita
- Segmentação de palavras
- Noções de pontuação
- Aumentativo e diminutivo

## MATEMÁTICA

### NÚMEROS

- Sistema de numeração decimal com números de até três algarismos
- Composição e decomposição
- Adição, subtração, noção de multiplicação (soma de parcelas iguais) e divisão
- Resolução de situação-problema

### ÁLGEBRA

- Regularidade de sequências

### GRANDEZAS E MEDIDAS

- Medidas de comprimento (unidades não convencionais e convencionais): registro, instrumentos de medida, estimativas e comparações
- Medidas de capacidade de massa (unidades não convencionais e convencionais): registro, estimativas e comparações
- Medidas de tempo
- Sistema monetário brasileiro (decomposição de valores)

### PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA

- Tabelas simples e de dupla entrada
- Gráficos de colunas

### GEOMETRIA

## ENSINO FUNDAMENTAL – 2º ANO

- Localização e movimentação de pessoas e objetos no espaço
- Esboço de roteiros e de plantas simples
- Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento e características
- Figuras geométricas planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo): reconhecimento e características

## ARTE

### LINGUAGEM PLÁSTICA E TÉCNICAS EXPRESSIVAS

- Desenho
- Pintura
- Recorte e colagem
- Dobradura
- Planificação de elementos tridimensionais
- Aplicação de técnicas diversificadas
- Escultura e modelagem
- Interação por meios digitais

### GRAMÁTICA VISUAL — ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO

- Ponto e linha
- Textura
- Forma figurativa (natureza morta, paisagem e figura humana)
- Forma abstrata (formal e informal)
- Percepção da relação entre figura e fundo
- Processos artísticos e biografia de artistas
- Estética presente em diferentes processos artísticos

### PATRIMÔNIO ARTÍSTICO-CULTURAL

- Cultura popular e acadêmica na arte brasileira
- Manifestações artísticas e culturais dos povos originários
- Patrimônios artístico-culturais da humanidade
- Vida e obra de artistas selecionados

## ENSINO FUNDAMENTAL – 2º ANO

- Visita a exposições

### LÍNGUA ESPANHOLA

- Cumprimentos e despedidas
- A família
- Dias da semana
- Vida cotidiana
- Disciplinas
- Pedir autorização
- Expressar preferências
- Os alimentos
- Materiais escolares
- Os animais
- A casa
- Jogos e brinquedos
- O corpo e a descrição física
- O tempo, as férias e o lazer

### LÍNGUA INGLESA

- Cumprimentos e despedidas
- Cantigas e rimas
- Membros da família
- Presente simples
- Imperativo
- Cores
- Números de 1 a 20 (vocabulário ativo) e de 30 a 100 (compreensão)
- Sentimentos e sensações físicas
- Partes do corpo
- Condições do tempo
- Dias da semana, meses e estações do ano

## ENSINO FUNDAMENTAL – 2º ANO

- Animais da fazenda
- Habilidades
- Jogos, esportes e brincadeiras
- Cômodos da casa
- Lugares na escola
- Celebrações culturais: aniversário; *St. Patrick's Day*; *Halloween*; *Thanksgiving*
- Alimentos
- Expressar gostos e preferências

## MÚSICA

### ELEMENTOS DA LINGUAGEM E PROCESSOS DE CRIAÇÃO

#### Educação Auditiva

- Ouvir x escutar
- Habilidades de concentração e atenção tônica
- O silêncio como elemento musical imprescindível à execução e apreciação musical
- O silêncio como elemento de harmonia na relação consigo mesmo e com os demais
- Escuta ativa

#### Cultura Musical

- Brasileira, espanhola, africana e indígena brasileira
- Gêneros musicais e compositores eruditos e populares, relacionados aos temas desenvolvidos nos projetos interdisciplinares durante o ano letivo.

### NOTAÇÃO E REGISTRO MUSICAL

- Propriedades do som (altura, intensidade, timbre e duração) - conceituação e reconhecimento e associação aos símbolos musicais trabalhados.
- Adaptação e integração rítmica, pulsação, desenho rítmico e acentuação, acentuação binária e ternária, leituras rítmicas e melódicas simples.
- Escrita musical formal e informal

### CONTEXTO E PRÁTICA

## ENSINO FUNDAMENTAL – 2º ANO

### Expressão vocal

- Utilização correta da voz
- Aspectos expressivos e técnico- interpretativos
- Repertório adequado à faixa etária

### Expressão instrumental

- Possibilidades sonoras e classificação dos instrumentos de acordo com seus timbres e formas de produção sonora.
- Prática instrumental com instrumentos de pequena percussão.
- Aspectos expressivos e técnico- interpretativos
- Repertório adequado à faixa etária

### MOVIMENTO

- Jogos cooperativos psicomotores
- Coordenação motora global e específica, associadas aos aspectos musicais abordados.
- Percussão corporal
- Danças e jogos musicais

### EDUCAÇÃO FÍSICA

- Desenvolvimento global das habilidades básicas
- Esquema corporal, equilíbrio, estruturação espaço-temporal
- Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional
- Jogos cooperativos, pré-desportivos e recreativos
- Esportes de marca e precisão com regras adaptadas
- Ginástica geral
- Danças Folclóricas
- Atividades rítmicas e de expressão corporal
- Vivências aquáticas