

ENSINO MÉDIO – 2.º ANO

ESTUDOS LINGUÍSTICOS E LITERÁRIOS

Gramática

Morfologia:

- Aprofundamento do estudo morfosintático das classes gramaticais:
- substantivo, adjetivo, advérbio, artigo, preposição, conjunção, pronomes e verbo, visando aos exames vestibulares.

Sintaxe:

- Sintagmas nominais e verbais
- Revisão dos termos da oração
- Funções sintáticas dos pronomes

Literatura

- Barroco – a obra de Pe. Antônio Vieira e de Gregório de Matos
- Arcadismo – a obra de Tomás Antônio Gonzaga e Cláudio Manuel da Costa
- Romantismo em Portugal – a obra de Almeida Garrett e de Camilo Castelo Branco
- Romantismo no Brasil: primeira geração – a obra de Gonçalves Dias
- Romantismo no Brasil: segunda geração – a obra de Álvares de Azevedo e de Casemiro de Abreu
- Romantismo no Brasil: terceira geração – a obra de Castro Alves
- O romance romântico brasileiro: o romance urbano, o romance indianista e o romance regionalista
- Realismo – a obra de Machado de Assis e de Eça de Queirós
- Naturalismo – a obra de Aluísio Azevedo e Raul Pompeia

Leituras Complementares

- As meninas (1973), de Lygia Fagundes Telles
- Opúsculo Humanitário (1853), de Nísia Floresta
- Nebulosas (1872), de Narcisa Amália
- Memórias de Martha (1899), de Julia Lopes de Almeida

ENSINO MÉDIO – 2.º ANO

Produção de Texto

- Dissertação argumentativa
- Compreender e interpretar propostas escritas e textos de apoio
- Atividades de análise e síntese textual
- Elaboração de projetos de produção textual

LÍNGUA E LITERATURA ESPANHOLAS

As línguas e seus falantes

- Semelhanças e diferenças nos grafemas, no vocabulário e nas estruturas gramaticais do espanhol e do português.
- O registro e suas fórmulas mais usuais. Contextos de uso.
- Processos de normalização linguística e sua relação com os meios de comunicação e redes sociais.
- Estratégias e ferramentas de detecção e atuação diante de preconceitos e estereótipos linguísticos, assim como em relação aos usos discriminatórios da linguagem verbal e não verbal.
- Panorama linguístico na Espanha: línguas cooficiais. Variantes do espanhol. Reconhecimento legal.

Comunicação

- Funções comunicativas e seu contexto.
- Tipologias textuais.
- Propriedades e elementos textuais de coerência, coesão e adequação.
- Conectores discursivos.
- Mecanismos e procedimentos de referência interna.
- Estratégias de compreensão: significados implícitos.
- Elementos gráficos e paratextuais na comunicação.
- Recursos para a aprendizagem e estratégias de busca autónoma, seleção e gestão da informação em meios analógicos e digitais com critérios de confiabilidade, qualidade e pertinência.
- Procedimentos de citação e referências em formato ABNT, incluindo o uso adequado de ferramentas de inteligência artificial.

ENSINO MÉDIO – 2.º ANO

Reflexão sobre a língua

- Sistema linguístico e seu funcionamento: nível sintático. Colocação pronominal. Estrutura semântica e sintática da oração simples e composta coordenada desde um propósito comunicativo.
- Vocabulário: estratégias e procedimentos de aquisição e formação de palavras. Relações semânticas e morfológicas das palavras. Valores denotativos e conotativos em função de sua adequação ao contexto e ao propósito comunicativo.
- Simulados DELE.

Educação literária

- Expressão argumentada dos gostos pessoais de leitura. Diferença entre literatura canônica, de consumo, clássica, sucessos de vendas.
- Comunicação da experiência de leitura utilizando uma metalinguagem específica e atendendo a aspectos temáticos, gênero e subgênero, elementos da estrutura e o estilo e valores éticos e estéticos das obras.
- Intertextualidade e atualização das obras lidas.
- Recursos para a leitura expressiva.
- Leitura de três obras; estratégias de interpretação a partir do contexto de produção dos textos.
- História da literatura, desde o Barroco até o Realismo, inclusive.
- Gêneros literários e sua relação com o sentido da obra; tema, gênero, subgênero, estrutura, estilo. Valores éticos e estéticos. Figuras literárias. Principais tópicos literários.

ENSINO MÉDIO – 2.º ANO

INGLÊS

- Narrative tenses
- Produção oral: storytelling
- Produção escrita: script
- Janela para o mundo: experiência (criação de um projeto para a comunidade da escola)
- Prova IELTS
- Adjectives and adverbs
- Intensifiers
- Compreensão Leitora e Produção de texto

FÍSICA

- Dinâmica
- Trabalho e Energia Mecânica
- Impulso e quantidade de movimento
- Hidrostática (Laboratório)
- Radioatividade (Laboratório)

QUÍMICA

- Reações Inorgânicas
- Relação de massas
- Cálculos estequiométricos
- Radioatividade
- Propriedades coligativas
- Termoquímica
- Soluções
- Cinética química

ENSINO MÉDIO – 2.º ANO

BIOLOGIA

- Fisiologia e anatomia humana
- Bioquímica
- Citologia

MATEMÁTICA

Geometria De posição

- Sólidos geométricos: poliedros e corpos redondos
- Geometria métrica espacial

Trigonometria no ciclo

- Funções trigonométricas: definição, periodicidade e gráfico
- Equações trigonométricas e inequações trigonométricas
- Transformações trigonométricas

Estatística

- Análise combinatória
- Probabilidade
- Sistemas lineares
- Matrizes
- Determinantes

HISTÓRIA

História Geral

- Formação dos estados nacionais
- Renascimento cultural e Reformas religiosas
- Expansão Marítima e comercial europeia
- Colonização da América
- Iluminismo
- Revolução Francesa
- Período Napoleônico

ENSINO MÉDIO – 2.º ANO

História do Brasil

- Colonização da América e economia Atlântica (Europa – África – América)
- Administração, economia e sociedade colonial
- Civilização do açúcar
- Unidade Ibérica e efeitos
- O século do ouro (XVIII)
- Crise do Sistema Colonial
- Independência e formação do Estado Nacional: período joanino e primeiro reinado.

GEOGRAFIA

Estrutura e dinâmica geológica

Relevo

Fontes de energia

Nova Ordem Mundial

As grandes potências globais: Estados Unidos

As grandes potências globais: Europa

As grandes potências globais: China

Estrutura e dinâmica geológica: Litosfera e Tectônica de Placas

Relevo continental e oceânico: Brasil e mundo

Energia no mundo atual: Convencionais, alternativas e transição energética

A globalização do comércio e serviços: Protecionismo e Blocos Econômicos

Atores da geopolítica multipolar: EUA, Rússia, China

Atores da geopolítica multipolar: União Europeia e Mercosul

Atores da geopolítica multipolar: BRICS, APEC e TPP

Temas atuais

ENSINO MÉDIO – 2.º ANO**HISTÓRIA DA ESPANHA/ARTE**

- A transição para o capitalismo e o processo de industrialização na Espanha do século XIX.
- Da sociedade estamental à sociedade de classes capitalista.
- O desenvolvimento do movimento operário e o feminismo.
- Evolução da sociedade pós-colonial brasileira: o conflito racial e a desigualdade social.
- Da crise do Antigo Regime à formação e desenvolvimento do Estado liberal.
- A Guerra da Independência e a Constituição de 1812.
- Independência e descolonização dos territórios sob domínio espanhol: consequências e responsabilidades históricas.
- Do reinado de Isabel II à Restauração.
- Evolução comparativa da política brasileira pós-colonial.
- A quebra do sistema político da Restauração e a queda da monarquia.
- A ação reformadora da Segunda República.
- A Guerra Civil e o Franquismo. Causas e consequências do conflito. Os fundamentos ideológicos do regime franquista; relações internacionais e etapas políticas e econômicas do regime.
- Espanha na II Guerra Mundial.
- A repressão, a resistência, o exílio e os movimentos de protesto contra a ditadura.
- Comparação com outras ditaduras, a ditadura brasileira.
- A Transição e a Constituição de 1978.
- Desafios, conquistas, dificuldades e resistências no fim da ditadura e na implantação da democracia.
- A normalização democrática e a ameaça do terrorismo.
- A memória democrática e o reconhecimento, reparação e dignificação das vítimas.

ENSINO MÉDIO – 2.º ANO

- Processo democrático brasileiro.
- A questão nacional: origem e evolução dos nacionalismos e regionalismos na Espanha contemporânea.
- História contemporânea das minorias étnicas e culturais na Espanha.
- Espanha na Europa: desdobramentos econômicos, sociais e políticos do processo de integração na União Europeia, situação atual e expectativas futuras.
- Espanha no mundo. A defesa dos interesses nacionais.
- A contribuição da Espanha para a segurança, defesa pela paz e cooperação internacional.
- As relações espanholas com os países latino-americanos e com o norte da África.
- Política de fronteiras e diplomacia.
- Relações diplomáticas Brasil-Espanha.
- Arte e cultura espanhola contemporânea.
- O cuidado e a difusão do patrimônio histórico, artístico e cultural espanhol.
- Influências hispânicas na cultura brasileira contemporânea.
- Obs: Todos os conteúdos são tratados considerando Espanha e Brasil.

FILOSOFIA/SOCIOLOGIA

LÓGICA

O que são argumentos?

Opinião vs. Argumentação

Avaliação de argumentos: Relevância, aceitabilidade, suficiência

Avaliação de argumentos: Antecipar e responder objeções

Validade dedutiva e validade indutiva

ÉTICA NA FILOSOFIA ANTIGA

As cidades-Estado e o nascimento da Filosofia

A defesa de Sócrates

Platão e as unidades das virtudes

ENSINO MÉDIO – 2.º ANO

Aristóteles e "ética das virtudes"

ÉTICA NA FILOSOFIA MODERNA-CONTEMPORÂNEA

Racionalismo e ética

Kant e o imperativo Categórico

John Stuart Mill e o utilitarismo

As origens filosóficas do relativismo ético

EPISTEMOLOGIA

O racionalismo de René Descartes

O empirismo de David Hume

A solução kantiana

EDUCAÇÃO FÍSICA

Conhecimento e compreensão da linguagem e cultura corporal.

Aprofundamento das regras e práticas de esportes de marca, precisão, campo, rede, invasão e combate.

Ginástica de condicionamento físico e conscientização corporal.

Práticas corporais de aventura.

Autoconhecimento e expressão corporal.

Vivências aquáticas