

ENSINO FUNDAMENTAL – 5º ANO

CIÊNCIAS DA NATUREZA

Matéria e energia:

- Energia
- Propriedades dos materiais
- Recursos naturais: renovável e não renovável
- Geração de energia
- Circuito elétrico

Vida e evolução:

- Sistema digestório
- Sistema respiratório
- Sistema circulatório
- Sistema urinário
- Sistema nervoso
- Alimentos e nutrientes
- Puberdade e adolescência

Terra e universo:

- Universo
- Constelações
- Movimentos da Terra
- A Lua
- Instrumentos de observação do céu.

CIÊNCIAS HUMANAS

GEOGRAFIA

O sujeito e seu lugar no mundo

- Dinâmica populacional, diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais
- Migração: conceitos de migração, emigração e imigração; fluxos migratórios no Brasil
- Povos indígenas brasileiros: características, diversidade étnica e cultural

ENSINO FUNDAMENTAL – 5º ANO

- Inserção, condições de vida e integração da população pobre no mercado de trabalho

Conexões e escalas

- Território, redes e urbanização
- Regionalização
- Urbanização
- Características da cidade
- Mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo crescimento populacional
- Desigualdade social
- Interação entre cidade e campo

Mundo do trabalho

- Trabalho e inovação tecnológica
- Noção de comércio, serviço, indústria e agropecuária;
- Mudanças no tipo de trabalho e desenvolvimento tecnológico no comércio, serviço, indústria e agropecuária.

Formas de representação e pensamento espacial

- Mapas e imagens de satélite e representação das cidades e do espaço urbano
- Localização da cidade de São Paulo na Região Sudeste e no Brasil;
- Transformações de paisagens da cidade.

Natureza, ambientes e qualidade de vida

- Qualidade ambiental, diferentes tipos de poluição e gestão pública da qualidade de vida
- Problemas sociais, econômicos e ambientais da cidade de São Paulo;
- Propostas de inovações e conhecimento de órgãos do poder público e os canais de participação social responsáveis por buscar soluções.

HISTÓRIA

Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social

ENSINO FUNDAMENTAL – 5º ANO

- Povos antigos: mapas de civilizações antigas, como os egípcios e os mesopotâmicos, representação europeia acerca dos povos indígenas e do território americano quando da descoberta do Novo Mundo
- Povos indígenas: formas de preservação das tradições indígenas, historicidade (permanências e discontinuidades), modos de vida, conflitos entre indígenas e europeus
- Organização política brasileira: aspectos do sistema político brasileiro
- Divisão das esferas municipal, estadual e federal
- Separação dos poderes em Executivo, Legislativo e Judiciário
- Constituição, sua importância no país e quais instâncias são responsáveis por modificá-la e garantir seu cumprimento
- Organização dos partidos políticos na República brasileira
- Historicidade dos processos eleitorais no Brasil, considerando a formação, os direitos e deveres dos cidadãos

Registros da história: linguagens e culturas

- Tradição oral e a relação entre memória e História
- Conceito de patrimônio, sua aplicabilidade e as iniciativas de preservação e conservação necessárias a manifestações da cultura material e imaterial
- Mapas e relatos de viagem como fontes históricas e registros
- Documentos produzidos por europeus e indígenas, na condição de vencedores e vencidos, e os processos históricos de encontro e dominação
- Povos indígenas brasileiros: características, diversidade étnica e cultural
- Contribuições africanas à língua portuguesa
- Influências africanas nos diversos campos da cultura brasileira
- Aspectos políticos, históricos e sociais da música popular brasileira
- Manifestações culturais dos imigrantes como forma de preservar suas tradições e a identidade de sua comunidade

LÍNGUA PORTUGUESA

ORALIDADE

ENSINO FUNDAMENTAL – 5º ANO

- Teatro de fantoches
- Marcas de oralidade (*blog* e *vlog*)
- Júri simulado
- Debate regrado
- Seminário

ESCRITA

- Uso adequado da pontuação
- Organização do texto em parágrafos
- Produção de texto de gêneros: poema clássico e visual, texto instrucional, diário pessoal, anúncio publicitário, artigo de opinião

LEITURA E ESCUTA

- Poemas visual e clássico
- Texto teatral
- Quadrinha
- Texto instrucional
- Diário
- Anúncio publicitário (*vlog*, *blog*)
- Narrativas (reconto – conto de encantamento)
- Anedota
- Verbete
- Artigo de opinião (debate regrado e júri simulado)
- Texto jornalístico (notícia e reportagem)
- Texto expositivo (cartaz e seminário)

ANÁLISE LINGÜÍSTICA E SEMIÓTICA

- Pronome pessoal reto e oblíquo, possessivo e demonstrativo.
- Tempo verbais: pretérito, presente e futuro
- Substantivo simples
- Adjetivo

ENSINO FUNDAMENTAL – 5º ANO

- Uso das palavras MAS e MAIS
- Uso da letra L e da letra U em final de sílaba
- Pontuação: ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação, vírgula, dois pontos, aspas, ponto e vírgula, travessão, parênteses
- Polissemia das palavras
- Palavras derivadas por adição de prefixo e de sufixo
- Sons do X: palavras com X e CH
- Discurso direto e indireto
- Coesão textual
- Uso dos porquês
- Acentuação (oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas)
- Concordância entre substantivo e adjetivo, pronomes e verbos
- Revisão de regras ortográficas trabalhadas em anos anteriores
- Uso de traz/trás, sessão/seção, assento/acentos
- Revisão de regras ortográficas trabalhadas em anos anteriores

MATEMÁTICA

NÚMEROS

- Adição
- Subtração
- Multiplicação
- Divisão
- Possibilidades
- Sistema de numeração romano
- Frações
- Números decimais

ÁLGEBRA

- Regularidade
- Generalização de padrões

ENSINO FUNDAMENTAL – 5º ANO

- Propriedades de igualdade

GRANDEZAS E MEDIDAS:

- Sistema monetário
- Medidas
- Área e perímetro

ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE:

- Probabilidade
- Gráficos e tabelas

GEOMETRIA

- Prismas
- Pirâmides
- Giros e ângulos
- Paralelas e perpendiculares
- Polígonos (tangram)
- Localização

ARTE

Linguagens Visuais e Técnicas Expressivas:

- Desenho
- Pintura
- Recorte e colagem
- Técnica mista
- Modelagem
- Interação por meios digitais

Gramática visual - elementos da composição:

- Ponto
- Linha
- Forma
- Cor
- Volume

ENSINO FUNDAMENTAL – 5º ANO

- Interrelações
- Sobreposição
- Composição
- Proporção

Processos artísticos e artistas

- Processo de criação na cultura brasileira e em outras culturas
- Vida e obra de artistas selecionados

Patrimônio artístico-cultural

- Cultura popular e acadêmica
- Manifestações artísticas e culturais
- Patrimônios artístico-culturais
- Vida e obra de artistas selecionados
- Visita a exposições

LÍNGUA ESPANHOLA

Conteúdos funcionais:

- Realizar conversas e reagir diante da intervenção do interlocutor considerando também o conteúdo da comunicação não verbal
- Utilizar uma série de expressões e frases para descrever com termos simples a família e outras pessoas e sua origem, em presente, passado e futuro
- Escrever mensagens e bilhetes breves e simples sobre suas necessidades imediatas e contar histórias
- Realizar descrições em presente, passado e futuro
- Expressar e compreender mensagens subjetivas (desejos e expectativas/acordo e desacordo)
- Dar instruções
- Falar de sentimentos próprios e de outras pessoas
- Falar de acontecimentos e ações passados que eram permanentes, habituais ou que se repetiam
- Utilizar corretamente os marcadores temporais de presente, passado e futuro

ENSINO FUNDAMENTAL – 5º ANO

- Ler textos breves e simples aplicando diferentes estratégias para trabalhar a compreensão e interpretação
- Ler textos adequados à idade
- Extrair informação de um texto relacionado ao texto desenvolvido

Conteúdos léxicos

- Informação pessoal
- Esportes e atividades de tempo livre
- Profissões
- Características físicas e de caráter
- As horas
- Contexto de compras (vestuário e expressões usadas em uma compra)
- Tarefas e utensílios domésticos
- A tecnologia
- Sentimentos e emoções

Conteúdos culturais:

- A família, hábitos e costumes
- Noções breves sobre a importância da diversidade e o respeito, normas de cortesia, hábitos e costumes, cidades
- Personagens ilustres
- O mundo do entretenimento: cinema, teatro, televisão etc.

LÍNGUA INGLESA

Metalinguagem de sala de aula (compreensão e expressão oral)

- Descrição de profissões
- Descrição de lugares nas cidades
- Expressões culturais de povos falantes da língua inglesa
- Descrição de pessoas do ambiente familiar e escolar (have got)
- Descrição de atividades favoritas (uso do gerúndio)
- Descrição de esportes do cotidiano
- Descrição de rotinas (introdução ao uso de “do/does”). Uso estendido

ENSINO FUNDAMENTAL – 5º ANO

- Narrativas completas, simples e curtas: compreensão e expressão escritas
- Descrição de animais selvagens
- Numeração ordinal em datas
- Descrição de roupas

Vocabulário e Estruturas Gramaticais

- Verbo “to be” no tempo presente nas formas afirmativa, negativa e interrogativa
- Verbo “there to be” no tempo presente nas formas afirmativa, negativa e interrogativa
- Verbos no imperativo
- Pronomes possessivos
- Pronomes do sujeito
- Presente simples para descrever ações cotidianas e hábitos nas formas afirmativa, negativa e interrogativa
- Passado simples nas formas afirmativa, negativa e interrogativa
- Futuro “going to” para descrever ações planejadas
- Redação: bilhetes, e-mails e biografias

MÚSICA

Som:

- Propriedades: revisão

Notação musical:

- Leitura e escrita (clave de sol e de fá)
- Intervalos melódicos
- Modo maior e menor

Ritmo:

- Símbolos Musicais e valores
- Pulsação binária, ternária e quaternária
- Figuras rítmicas: leitura e escrita
- Gêneros musicais
- Compasso binário, ternário e quaternário (simples)

ENSINO FUNDAMENTAL – 5º ANO

- Composição (melodia e letra)

Expressão instrumental:

- Instrumentos de percussão, sinos sonoros, flauta soprano
- repertório em uníssono e duas vozes.

Movimento:

- Expressão corporal e dança
- Coordenação motora específica
- Coordenação rítmica
- Dissociação digital

Cultura Musical:

- Gêneros musicais
- Compositores
- Música (cultura geral)
- Universo dos instrumentos

Produção:

- Composição de melodia e letra
- Construção de instrumentos com material reciclável

EDUCAÇÃO FÍSICA

- Desenvolvimento global das habilidades básicas
- Esquema corporal, equilíbrio, estruturação espaço-temporal e lateralidade
- Brincadeiras e jogos populares do Brasil, Espanha e do mundo, de matriz indígena e africana
- Esportes de rede, de invasão, de campo e taco
- Jogos cooperativos, pré-desportivos e recreativos
- Atividades olímpicas e paralímpicas
- Ginástica geral
- Danças folclóricas
- Lutas do contexto comunitário
- Vivências aquáticas

