

## ENSINO FUNDAMENTAL – 7º ANO

### CIÊNCIAS DA NATUREZA

Relações ecológicas

Diversidade dos ecossistemas

Os vírus e as doenças causadas por eles

A importância da vacinação

Programas e indicadores de saúde pública

Atmosfera, calor e temperatura

Máquinas simples e máquinas térmicas

O planeta em transformação (vulcões, terremotos e tsunamis)

Placas tectônicas e deriva continental.

### CIÊNCIAS HUMANAS

#### GEOGRAFIA

- Cartografia: Interpretação de mapas temáticos e históricos.
- Características gerais do território brasileiro.
- Formação do território brasileiro.
- Divisão política do Brasil.
- Regionalização do território brasileiro.
- Formação do povo brasileiro.
- Distribuição e dinâmica populacional brasileira.
- Movimentos migratórios da população brasileira.

#### HISTÓRIA

- Humanismo, Renascimento e Reformas religiosas;
- Antigo Regime: aspectos sociais, políticos e econômicos;
- Reinos Africanos - principais características socioculturais e estruturas políticas;
- Expansão marítimo-comercial dos reinos ibéricos;
- Povos pré-colombianos - história, cultura e sociedade;
- Poder e dinâmicas coloniais na América espanhola.
- América portuguesa, história da escravidão moderna.

## ENSINO FUNDAMENTAL – 7º ANO

### LÍNGUA PORTUGUESA

#### ORALIDADE

- Conversas sobre o tema/assunto dos textos (especialmente atitudes e comportamentos relacionados à ética, autoconhecimento, convivência, cidadania); elaboração de argumentos para afirmações sobre o tema do texto.
- Leitura oral e entonação expressiva.
- Identificação de turnos de fala.
- Marcas de oralidade e linguagem informal na entrevista.
- Apresentação oral de análise de entrevista ouvida/assistida.
- Elementos da entrevista oral.

#### ESCRITA

- Roteiro de podcast de divulgação científica
- Podcast de divulgação científica
- Entrevista
- Conto maravilhoso
- Crônica
- Artigo de opinião
- Parágrafo dissertativo

#### LEITURA E ESCUTA

- Leitura de textos literários e não literários
- Texto de divulgação científica
- Roteiro de podcast de divulgação científica
- Podcast de divulgação científica
- Entrevista
- Reportagem
- Poema
- Conto maravilhoso

## ENSINO FUNDAMENTAL – 7º ANO

- Crônica
- Artigo de opinião

### ANÁLISE LINGUÍSTICA E SEMIÓTICA BASEADA EM:

#### Gramática:

- Pronomes pessoais
- Pronomes demonstrativos, possessivos, indefinidos
- Pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos
- Verbos: modo indicativo, subjuntivo e imperativo
- Formas nominais
- Locução verbal
- Acentuação
- Preposição
- Advérbio
- Locução adverbial
- Núcleo das orações
- Regras básicas de concordância nominal e verbal
- Períodos compostos conectados por vírgula, ou por conjunções (conjunção “e”) (conjunções “mas”, “porém”)
- Recursos estilísticos: metáfora, metonímia, rima, personificação, aliteração, assonância e trocadilho

## MATEMÁTICA

### NÚMEROS

- Números naturais: mínimo múltiplo comum e máximo divisor comum
- Números inteiros: conjunto  $Z$  e seus subconjuntos, representação dos números inteiros na reta numerada, valor absoluto de um número inteiro, operações com números inteiros (adição, subtração, multiplicação, divisão exata e potenciação), expressões numéricas

## **ENSINO FUNDAMENTAL – 7º ANO**

- Números racionais: o conjunto dos números racionais, representação na reta numerada na forma fracionária e decimal, comparação de números racionais, operações com números racionais na forma fracionária e decimal (adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação, raiz quadrada)
- Expressões numéricas
- Porcentagens: acréscimos e decréscimos simples

### **ÁLGEBRA**

- Linguagem algébrica: variável e incógnita
- Sequências
- Expressões algébricas: equivalência, operações, valor numérico e simplificação
- Proporcionalidade: grandezas diretamente e inversamente proporcionais, regra de três simples, problemas de proporcionalidade entre duas grandezas utilizando sentença algébrica para expressar a relação entre elas
- Equações de 1º grau com uma incógnita redutíveis à forma  $ax + b = c$  e problemas relativos

### **GRANDEZAS E MEDIDAS:**

- Problemas envolvendo medições
- Cálculo de volume de blocos retangulares, utilizando unidades de medida convencionais mais usuais (metro cúbico, decímetro cúbico e centímetro cúbico)
- Equivalência de área de figuras planas: cálculo de áreas de figuras que podem ser decompostas em outras, cujas áreas podem ser facilmente determinadas, como triângulos e quadriláteros
- Medida do comprimento da circunferência
- Volume de bloco retangular
- Conversão de unidades de medida de volume ( $m^3$ ,  $dm^3$ ,  $cm^3$ , litro e mililitro)

### **ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE:**

- Experimentos aleatórios: espaço amostral e estimativa de probabilidade por meio de frequência de ocorrências

## **ENSINO FUNDAMENTAL – 7º ANO**

- Estatística: média e amplitude de um conjunto de dados
- Pesquisa amostral e pesquisa censitária: diferenciação e aplicação
- Planejamento de pesquisa, coleta e organização dos dados, construção de tabelas e gráficos, interpretação das informações e elaboração de relatório escrito
- Gráficos de setores: interpretação, pertinência e construção para representar conjunto de dados

### **GEOMETRIA**

- Ângulos: conceito, nomenclatura, classificação, medição e construção com esquadros e transferidor
- Relações entre os ângulos formados por retas paralelas intersectadas por uma transversal: verificar as relações com e sem uso de softwares de geometria dinâmica
- Simetrias de translação, rotação e reflexão  
Polígonos regulares: quadrado e triângulo equilátero
- Triângulos: construção, condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos
- Cálculo de ângulos internos e externos de polígonos regulares
- Soma dos ângulos internos de um polígono
- Soma das medidas dos ângulos externos de um polígono  
Transformações geométricas de polígonos no plano cartesiano: multiplicação das coordenadas por um número inteiro e obtenção de simétricos em relação aos eixos e à origem
- A circunferência como lugar geométrico

### **ARTE**

#### **Linguagens Visuais e Técnicas Expressivas:**

- Desenho
- Pintura

**ENSINO FUNDAMENTAL – 7º ANO**

- Recorte e colagem
- Decupagem
- Técnicas mistas
- Interação por meios digitais

**Gramática visual - elementos da composição:**

- Relações entre figura e fundo
- Elementos figurativos e abstratos
- Cores na linguagem gráfica
- Retrato e autorretrato
- Design gráfico

**Processos artísticos e artistas**

- Processo de criação na cultura brasileira, espanhola e outras culturas
- Vida e obra de artistas selecionados

**Patrimônio artístico-cultural**

- Cultura popular e acadêmica
- Manifestações artísticas e culturais
- Patrimônios artístico-culturais
- Vida e obra de artistas selecionados
- Visita a exposições

**LÍNGUA e LITERATURA ESPANHOLAS****A língua e seus falantes**

- O espanhol no mundo: variedade cultural, histórica, geográfica e linguística.
- Avance nas estratégias para a reflexão interlinguística; detecção e atuação diante de preconceitos e estereótipos linguísticos, assim como em relação aos usos discriminatórios da linguagem verbal e não verbal.
- Fenômenos de contato entre línguas: bilinguismo, empréstimos e interferências.
- Normalização linguística. Relação com os meios de comunicação.

**Comunicação**

## ENSINO FUNDAMENTAL – 7º ANO

- Propriedades textuais.
- Modelos contextuais e gêneros discursivos dos âmbitos pessoal, social e educativo; características e reconhecimento do contexto, organização, estrutura segundo o gênero e função textual.
- Tipologias textuais: narração, descrição, diálogo, argumentação e exposição. Textos jornalísticos, publicitários, argumentativos simples. Biografia, notícia, artigo jornalístico, entrevista, resenha, sinopse, cartaz.
- Apresentação adequada de um texto escrito: margens, espaçamento, tipografia. Caligrafias em textos manuscritos.
- Introdução aos procedimentos de citação.
- Conectores e marcadores discursivos.
- Habilidades para a autonomia na alfabetização midiática informacional.
- Estratégias para a compreensão de textos.
- Escrita como meio de organização do pensamento.

### Reflexão sobre a língua

- Categorias gramaticais: revisão.
- Indicativo para falar de acontecimentos habituais no presente e no passado.
- Estudo do subjuntivo.
- Mecanismos de referência interna, gramaticais e léxico-semânticos: nominalizações e hiperônimos de significado abstrato.
- Revisão de valores semânticos: *ser/estar; haber/tener; hablar/decir*. Verbos de mudança: *ponerse, hacerse, volverse, quedarse, llegar a ser e convertirse en*.
- Expressões de tempo para falar de uma experiência.

### Educação literária

## **ENSINO FUNDAMENTAL – 7º ANO**

- Expressão da experiência leitora; aquisição progressiva de metalinguagem específica. Apropriação dos textos lidos mediante distintas formas de recriar.
- Intertextualidade e atualização dos textos lidos.
- Leitura expressiva, dramatização e recitação de textos.
- Recriação de textos lidos: imitação, transformação, continuação, entre outros recursos.
- Gêneros textuais: cordel, diário, mitos, lenda, novela gráfica, poema, perfil biográfico. Narrativas ficcionais tais como contos populares, de mistério, terror, humor, de enigma; crônicas, comics; textos dramáticos.
- Elementos básicos dos gêneros literários.
- Recursos literários e suas funções. Arquétipos e estereótipos.
- Leitura das três obras propostas. Compreensão de suas características e temas.

## **LÍNGUA INGLESA**

### **Grammar**

- Revisão dos conteúdos do ano acadêmico anterior
- Simple Past review (affirmative, negative and question forms)
- Simple Past and Past Continuous (Review)
- Comparative and superlatives
- Future Forms: Predictions and Plans (Going to, Will, May and Might) – affirmative, negative and questions
- Future Forms: (Present Continuous and Simple Present) – affirmative, negative and questions
- Present Perfect: Life Experience (affirmative, negative and question forms)
- Present Perfect Simple: for/since, just/already/yet/so far
- Present Perfect Simple X Simple Past
- Modals: should, shouldn't, have to, must, mustn't
- Reflexive and Indefinite pronouns
- First conditional



## ENSINO FUNDAMENTAL – 7º ANO

### Vocabulary

- Furniture and household items
- Communication and Technology
- Getting Around
- Jobs and Qualities
- Phrasal Verbs: Achievement
- Accidents + injury verbs
- Parts of the body
- Musical instruments and genre
- Adjectives of feelings
- Musical Instruments and Genres
- Exceptional jobs and qualities

### Critical thinking:

- fact or opinion; close reading; the writer's preference; the main argument and supporting information; arguments "for" and "against"; structure an argument

### Writing skills:

- ~~a blog post,~~
- description of a house,
- an opinion article (communication or technology),
- a review (movie, product or musical)

### Texts:

- CLIL (Content & Language Integrated Learning)

## MÚSICA

### Som:

- Notação musical: leitura e escrita
- Composição não convencional

### Ritmo:

- Figuras rítmicas: leitura e escrita
- Estruturas sincopadas, quáteras e ligaduras

## ENSINO FUNDAMENTAL – 7º ANO

- Gêneros musicais

### **Canto:**

- Repertório de canções
- Composição (melodia e letra)

### **Expressão instrumental:**

- Escaleta e Flauta doce soprano, contralto e tenor - repertório em uníssono, cânones, 2 e 3 vozes
- Violão: nomenclatura, cifras, canto a 2 e 3 vozes (repertório brasileiro, espanhol e inglês) acordes Maiores e Menores com 7<sup>as</sup> e 9<sup>as</sup>, pestanas.
- Instrumentos de percussão

### **Movimento: Coordenação motora global e específica**

- Postura
- Coordenação rítmica
- Dissociação digital
- Dissociação hemilateral
- Coordenação viso-motora
- Preensão e pressão (digitação)

### **Cultura musical: Gêneros musicais, História da música**

- Pesquisas utilizando recursos da Tecnologia da Informação e Comunicação
- MPB origem e músicas de outras culturas
- Orquestra: formação, origem e classificação.

## EDUCAÇÃO FÍSICA

- Esportes de marca, precisão, invasão e técnico – combinatórios
- Brincadeiras e jogos socioafetivos, cooperativos, recreativos e eletrônicos
- Danças urbanas
- Lutas do Brasil
- Práticas corporais de aventuras urbanas
- Vivência aquática

