

ENSINO FUNDAMENTAL – 9º ANO

CIÊNCIAS DA NATUREZA

- Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo
- Astronomia e cultura da vida humana fora da Terra
- Ordens de grandeza na Astronomia
- Evolução estelar
- Estrutura da matéria
- Radiações e suas aplicações na saúde (experimental)
- Hereditariedade
- Ideias evolucionistas

CIÊNCIAS HUMANAS

GEOGRAFIA

- Globalização;
- Divisão internacional do trabalho;
- Industrialização mundial;
- Aspectos socioeconômicos e geofísicos do continente europeu;
- Mudanças climáticas;
- Fontes de energia;
- Continente asiático e sub-regiões (Oriente Médio e Leste asiático).

HISTÓRIA

- Primeira Guerra mundial - antecedentes, desenvolvimento e desdobramentos;
- Crise de 1929;
- Segundo Reinado: estrutura política e formação social do Brasil;
- Aspectos da primeira República;
- Regimes totalitários (1920-1945);
- Era Vargas (1930-1945);
- Segunda Guerra Mundial.

ENSINO FUNDAMENTAL – 9º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA

ORALIDADE

- Conversas espontâneas sobre temas motivados pelos textos lidos durante o trimestre: contos em prosa poética.
- Declamação de poemas.
- Debate. Conversa sobre temas suscitados pela leitura dos textos e livros paradidáticos.
- Apresentar argumentos e contra-argumentos coerentes, respeitando os turnos de fala, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.
- Formular perguntas e decompor, com a ajuda dos colegas e dos professores, tema/questão polêmica, explicações e/ou argumentos relativos ao objeto de discussão para análise mais minuciosa e buscar em fontes diversas informações ou dados que permitam analisar partes da questão e compartilhá-los com a turma.

ESCRITA

- Resenha crítica
- Análise de poema
- Artigo de opinião
- Relato pessoal
- Texto dissertativo-argumentativo
- Roteiro para apresentação de aula para o 1º ano do EF2 (explicação sobre um gênero textual ou oral)
- Texto dissertativo-argumentativo no Modelo ENEM

LEITURA E ESCUTA

- Leitura e interpretação de poemas com interação entre linguagem verbal e linguagem não verbal (multissêmica).

ENSINO FUNDAMENTAL – 9º ANO

- Inferência de sentidos de escolhas lexicais (dedução de significados) e recursos estilísticos do poema e em textos em prosa poética.
- Leitura e interpretação de conto, miniconto e microconto.
- Localização de elementos constitutivos das narrativas ficcionais: elementos da narrativa (personagem, tempo, espaço, narrador).
- Apresentação de aula para o 1º ano do EF2 (explicação sobre um gênero textual ou oral).
- Análise do enredo.
- Localização de dados explícitos no texto.
- Recursos de estilo da narrativa ficcional.
- Foco narrativo – tipos de narrador.
- Recursos de construção da narrativa literária.
- Comparação entre textos.
- Recursos de estilo da narrativa ficcional.
- Foco narrativo – tipos de narrador.
- Recursos de construção da narrativa literária.
- Comparação entre textos.
- Intertextualidade.
- Elementos do conto: personagem, tempo, espaço, enredo.
- Tipos de narrador/foco narrativo.
- Formas de encadear o enredo: pistas/indícios narrativos, unidades narrativas, elementos coesivos entre as partes.
- Partes do enredo.
- Efeitos de sentido (formas de contar): criar momentos de antecipação e estabelecer relações de causa e efeito.
- Recursos estilísticos no texto.

ANÁLISE LINGUÍSTICA E SEMIÓTICA BASEADA EM:

Gramática:

ENSINO FUNDAMENTAL – 9º ANO

- Conjunções
- Período simples e período composto
- Coordenação
- Subordinação
- Pontuação
- Figuras de linguagem
- Pronome relativo
- Concordância nominal
- Concordância verbal
- Regência nominal
- Regência verbal
- Colocação pronominal
- Operadores argumentativos para defesa de ideia e de diálogo com a tese do outro: de sustentação, de refutação, de negociação
- Estrutura de hipertexto e hiperlinks em textos de divulgação científica
- Modalização epistêmica: asseverativos e quase-asseverativos
- Estrangeirismos

MATEMÁTICA

NÚMEROS

- Números reais: conjunto dos números reais, operações com potências (base inteira ou fracionária, expoente natural, inteiro ou fracionário), notação científica: operações e resolução de problemas, raiz quadrada, raiz cúbica, raiz enésima, propriedades dos radicais, racionalização de denominadores
- Porcentagem: taxas percentuais sucessivas (Educação Financeira)

ÁLGEBRA

- Operações com polinômios (adição, subtração e multiplicação)

ENSINO FUNDAMENTAL – 9º ANO

- Produtos notáveis: quadrado da soma de dois termos, quadrado da diferença de dois termos, produto da soma pela diferença de dois termos
- Fatoração: fator comum, agrupamento, diferença de dois quadrados, trinômio quadrado perfeito, trinômio do 2º grau (Stevin)
- Resolução de Equações de 2º grau completas e incompletas: por fatoração e pela fórmula de Bháskara
- Razão entre grandezas de espécies diferentes: velocidade, densidade demográfica, etc.
- Grandezas diretamente e inversamente proporcionais
- Resolução de problemas de proporcionalidade entre duas ou mais grandezas
- Proporcionalidade Composta

GRANDEZAS E MEDIDAS:

- Unidades de medida para medir distâncias muito grandes e muito pequenas
- Unidades de medida utilizadas na informática
- Volume de prismas e cilindros

ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE:

- Princípio multiplicativo da contagem
- Soma das probabilidades de todos os elementos de um espaço amostral
- Análise de probabilidade de eventos aleatórios: eventos dependentes e independentes
- Pesquisas censitária ou amostral: casos de aplicação
- Tipos de amostra: amostra casual simples, sistemática e estratificada
- Leitura, interpretação e representação de dados de pesquisa expressos em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e de setores e gráficos pictóricos, destacando as medidas de tendência central
- Análise de gráficos divulgados pela mídia: elementos que podem induzir a erros de leitura ou de interpretação

ENSINO FUNDAMENTAL – 9º ANO

- Planejamento e execução de pesquisa amostral

GEOMETRIA

- Relações entre arcos e ângulos na circunferência de um círculo: ângulo central, ângulo inscrito, ângulos com vértice interno à circunferência
- Área de setor circular e coroa circular
- Semelhança de triângulos
- Relações métricas no triângulo retângulo
- *Trigonometria no Triângulo retângulo (razões trigonométricas seno, cosseno e tangente e arcos notáveis)*
- Teorema de Pitágoras: verificações experimentais e demonstração
- Retas paralelas cortadas por transversais: teoremas de proporcionalidade (T. Tales) e verificações experimentais
- Construção de polígonos regulares, conhecidos os lados; uso de instrumentos de desenho e softwares
- Distância entre pontos no plano cartesiano, dadas suas coordenadas, sem o uso de fórmulas
- Vistas ortogonais de figuras espaciais e desenho de objetos em perspectiva

ARTE

Linguagens Visuais e Técnicas Expressivas:

- Pintura
- Desenho
- Mosaico
- Customização de objetos

Gramática visual - elementos da composição:

- A influência das cores
- Equilíbrio na composição
- Luz na pintura
- Paisagem
- Figuras humanas

ENSINO FUNDAMENTAL – 9º ANO

- Abstrato e figurativo

Processo de criação nos temas:

- Pintura espanhola
- Arte afro-brasileira

Processos artísticos e artistas

- Processo de criação na cultura brasileira, espanhola e outras culturas
- Vida e obra de artistas selecionados

Patrimônio artístico-cultural

- Cultura popular e acadêmica
- Manifestações artísticas e culturais
- Patrimônios artístico-culturais
- Vida e obra de artistas selecionados
- Visita a exposições

LÍNGUA e LITERATURA ESPANHOLAS

A língua e seus falantes

- Aprofundamento nas estratégias linguísticas básicas para a reflexão interlinguística; detecção e atuação diante de preconceitos e estereótipos linguísticos, assim como em relação aos usos discriminatórios da linguagem verbal e não verbal.
- Fenômenos de contato entre línguas: bilinguismo, empréstimos e interferências.
- Normalização linguística. Relação com os meios de comunicação.

Comunicação

- Propriedades textuais.
- Modelos contextuais e gêneros discursivos dos âmbitos pessoal, social e educativo; características e reconhecimento do contexto, organização, estrutura segundo o gênero e função textual.

ENSINO FUNDAMENTAL – 9º ANO

- Tipologias textuais: narração, descrição, diálogo, argumentação e exposição. Textos jornalísticos: resenha, notícia, artigo argumentativo de opinião, infografia, fórum de discussão online, foto-notícias, campanhas publicitárias, memes.
- Apresentação adequada de um texto escrito: margens, espaçamento, tipografia. Caligrafias em textos manuscritos.
- Procedimentos de citações e referências, no formato ABNT. Uso adequado das ferramentas de IA.
- Conectores e marcadores discursivos.
- Habilidades para autonomia na alfabetização midiática e informacional.
- Estratégias para a compreensão de textos.
- Escrita como meio de organização do pensamento.

Reflexão sobre a língua

- Categorias gramaticais: revisão.
- Estudos dos tempos verbais dos modos indicativo, subjuntivo e imperativo.
- Constituintes básicos da oração simples e funções sintáticas sob uma perspectiva comunicativa.
- Vocabulário: aquisição e formação (composição e derivação). As mudanças no significado, as relações semânticas entre palavras e seus valores denotativos e conotativos em função do contexto e do propósito comunicativo.

Educação literária

- Expressão da experiência leitora; aquisição progressiva de metalinguagem específica. Apropriação dos textos lidos mediante distintas formas de recriar.
- Intertextualidade e atualização dos textos lidos.
- Recriação de textos lidos: imitação, transformação, continuação, entre outros recursos.
- Elementos básicos dos gêneros literários.

ENSINO FUNDAMENTAL – 9º ANO

- Gêneros textuais: diário; poema, perfil biográfico. Narrativas ficcionais tais como contos populares, contos de mistério, terror, humor, enigma, mitos, lenda, comics, novela gráfica; crônicas, biografia, textos dramáticos.
- Recursos literários e suas funções. Arquétipos e estereótipos.
- Leitura das três obras propostas. Compreensão de suas características e temas.

GEOG./HIST. E CULT. ESPANHOLAS

1. Pré-história e Idade Antiga

- Relevância da Pré-história e da Idade Antiga na história da Espanha e sua relação com os processos contemporâneos de seu entorno.
- Referências à América e ao Brasil.
- Os povos pré-romanos e as contribuições dos diversos povos mediterrâneos.
- Hispânia e o legado histórico e cultural greco-latino.

2. A Idade Média

- Relevância da época medieval na história da Espanha e sua relação com os processos contemporâneos de seu entorno.
- Al-Ándalus e os reinos cristãos peninsulares.
- Economia e sociedade na Espanha medieval.
- As raízes culturais cristã, judaica e islâmica da cultura espanhola. O papel da religião. A arte e a cultura medieval na Espanha.

3. A Idade Moderna

- Relevância histórica da época moderna na história da Espanha e sua relação com os processos contemporâneos de seu entorno.
- A expansão ultramarina e o descobrimento da América: repercussões sociais, econômicas e culturais.
- América pré-colombiana.
- Brasil pré-colonização.

ENSINO FUNDAMENTAL – 9º ANO

- Colonização brasileira por Portugal.
- Disputas entre reinos.
- A criação do Estado moderno.
- A crise geral e a decadência política do século XVII.
- Arte, sociedade e cultura no Século de Ouro.
- A Ilustração e o despotismo iluminado.

4. A Idade Contemporânea

- Repercussões na Espanha e na América da Revolução Francesa.
- A Guerra da Independência e a Constituição de 1812.
- O confronto entre liberais e absolutistas na Espanha.
- A progressiva implantação do Estado liberal até a II República.
- Independência do Brasil.
- Transformações econômicas e mudanças sociais e ideológicas na Espanha dos séculos XIX e XX.
- Os primeiros passos na luta pela igualdade e pelos direitos sociais: o movimento operário e camponês, os primeiros passos do feminismo.
- Evolução do Brasil pós-colonial.
- A Guerra Civil e a ditadura franquista.
- A Ditadura no Brasil, semelhanças e diferenças.
- A transição para a democracia: a Constituição de 1978 e os primeiros governos democráticos.
- A democracia no Brasil.
- A integração da Espanha na União Europeia.
- O papel da Espanha no mundo atual.
- Desafios e desafios do século XXI.
- Arte e cultura espanhola nos séculos XIX, XX e XXI.

ENSINO FUNDAMENTAL – 9º ANO

- O patrimônio cultural e artístico espanhol. Relações culturais, interação Brasil-Espanha.

LÍNGUA INGLESA

Gramática

- Revisão dos conteúdos de 2024
- Verb tenses review
- Past Perfect Continuous
- Future Forms review: will, going to, about to, present continuous, present simple, future continuous
- Future Perfect
- Passive (all tenses)
- Reported Speech
- First, Second and Third Conditionals
- Modals of Deduction
- Gerunds and Infinitives
- Question tags
- Relative Clauses
- Expression of quantity
- Determiners

Vocabulário

- Cinema
- The body
- Education
- Houses
- Work
- Shopping
- Eletronic Devices
- Crimes

ENSINO FUNDAMENTAL – 9º ANO

- Compound nouns
- Making adjectives and adverbs
- Making nouns from verbs

MÚSICA

Prática de conjunto:

- Formação de banda

Gêneros musicais:

- Blues
- Jazz
- Rock
- Bossa nova
- Drums bass
- Reggae
- Samba
- Flamenco

Estudo dos instrumentos:

- Violão
- Guitarra
- Contrabaixo elétrico
- Ukulelê
- Flauta doce
- Xilofone e metalofone
- Teclado
- Bateria
- Canto
- Percussão
- Cajon
- Boomwhackers (tubos sonoros)

ENSINO FUNDAMENTAL – 9º ANO

- Tecnologia para fazer música
- Leitura e escrita musical
- Cultura Musical

EDUCAÇÃO FÍSICA

- Esportes de rede, de campo, taco, invasão e de combate
- Ginástica de condicionamento físico e conscientização corporal
- Danças e ritmo
- Jogos cooperativos, pré-desportivos e recreativos
- Lutas do Brasil
- Práticas corporais de aventura
- Vivência aquática